

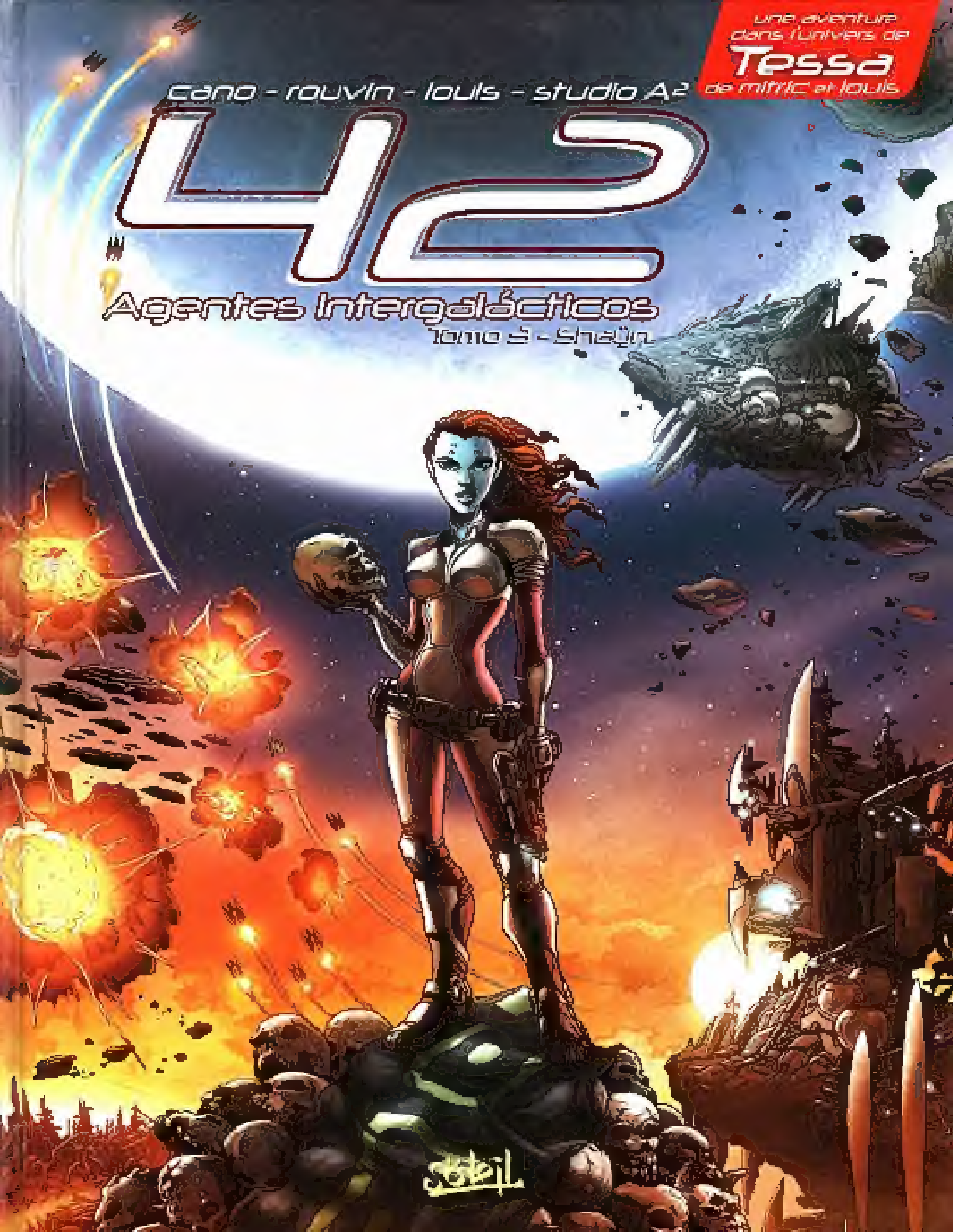
une aventure
dans l'univers de
Tessa
de mitch et louis

cano - rouvin - louis - studio A2

42

Agentes Intergalácticos

Tom 3 - Shaïn



soeil







42

Agentes Intergalácticos *Tomo 3 - Shaün*

Guión
Jean-Luc Cano

Dibujo
Anne Rouvin

Color
Sébastien Brunel
Claire Lespinaße

Planchas 1 y 46
Guión y dibujo: Louis
Color: Sébastien Lamirand



إلهة

Merci aux copalings pour les conseils au fil de l'album ! Hanscher et Geyser, notamment sur la couv', Paul les chouettes discut' à l'atelier, Jibé, Gilou et Nicolab les « œils de lynx », le Reilly à pas d'heure, Sandrine, première lectrice de cet album, Alain pour la 3D sphérique, Jimet et la passion de la typo, et spéciale dédicace Tristan, case 6 p.32.

Un merci tout spécial à Basile & Marie, Oliv' et Audrey, les '3M', Amélie-ma-sœurlette, Jehanne, Thieum, Céline et Thomas, Yann-Corbeau, Tristan, Januen, Tonton Yves pour Port Moger, Audrey et Etienne pour le morceau de guitare sur la falaise, Bébert le feu de bois et les sangliers, Gérard pour les bisoux au kilo, Hamo et le vœux du bracelet, Ronan et les batailles d'eau, Makissa et le Groënland.

Et aussi Pénélope l'araignée, et Bobby-Poubelle le chat à trois pattes !

Merci le Jean-Luche pour cette super histoire et l'enthousiasme qui motive à fond ! Séb (et Claire) pour le super boutot et je ne veux pas croire que ce sera le dernier-non-mais, et Loulou pour être Loulou et pour ton accueil dans l'univers Tessa-42 !

Musique d'ambiance : www.radioparadise.com

Anne

Tout d'abord, un grand, très grand merci à toi, Loulou. Merci pour ta disponibilité, tes encouragements et ta confiance sans faille qui m'ont porté tout au long de cette aventure. Merci aussi à toi, Nico, pour m'avoir permis de mettre mon grain de sel dans ton univers !

Évidemment, un grand merci à Anne et à Seb pour m'avoir accompagné durant ce voyage dans la Bordure Extérieure.

Vous avez été de fantastiques compagnons de route, on remet ça quand vous voulez !

Puisqu'on y est, power hug aux amis, à ceux de toujours comme aux nouveaux venus.

Merci d'être-là pour moi, sous les alizés comme pendant les tempêtes. Cheers malés !

Merci aussi à mes sponsors : Pascal des Furieux, Ronan & Ced du Berim'.

Un merci spécial à la famille, celle du sang et celle du cœur. Mes parents et ma sœur, et mes tout nouveaux coloc de Bamako.

Big up aussi à toute la Michel Team de Montpellier !

Tout mon amour et mes espoirs vont à la nouvelle génération :

Hanaé, Lily, Lily, Lily, Joann, Paul, Arthur, Tennessee / Léonard, Alex, Yanis,

Mael, Robinson, Jules, Loan, Virgile, et Julian (fier d'être ton parrain, face de nakawak !). Rock the world, kids !

Merci à toi Olive, mon frère d'armes. Pour tout, pour le reste, je t'aime mec.

Merci à toi Aleksi. Pas besoin d'en dire plus, je sais que tu sais.

Et enfin, Laetitia. Parce que... et même si... je sais que... et en fait, c'est... Voilà quoi...

Je dédie cet album à tous les miens, les derniers Pistoleros de Gilead.

Cino

Merci à nos amis et nos familles pour leur soutien tout au long de cet album. Entre nos amis de Thouars et nos amis de Bordeaux, nos conjoints respectifs, Marie, Patou et tout ceux avec qui on se marre bien !!

Merci à Jean-Luc, Louis et Anne pour leur confiance !

Merci à Skype, aux films kitch de série B et spéciale dédicace à Nora qui lit les remerciements dans les bedès !!

Seb & Claire

Pour une fois, je ferais light, car ce sont les auteurs de ce tome 3 que je tiens à remercier pour s'être glissés avec tant de talent dans notre univers ! Merci à vous 4, les amis, et bravo pour le travail accompli ! :)

Louis

retrouvez Tessa sur le site
<http://tessa42.fr>

© MC PRODUCTIONS / CINO / LOUVIN / LOUIS / MITRE
Soleil Toulon
15, Boulevard de Strasbourg
83000 Toulon - France

Soleil Paris
35, rue Trémi - 75011 Paris - France

Dépôt légal : juin 2010 • ISBN : 978-2-33201-154-4

Tous droits de traduction, d'adaptation
et de reproduction strictement réservés pour tous pays

Composition : Christophe • Toulon • Belgique



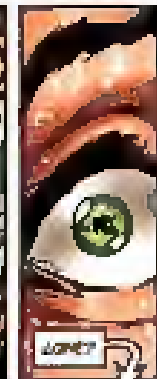
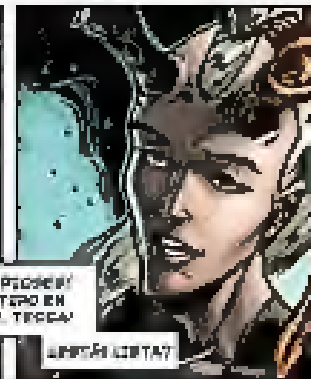
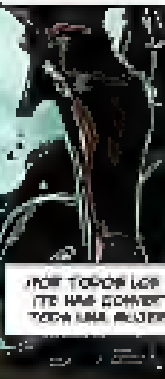
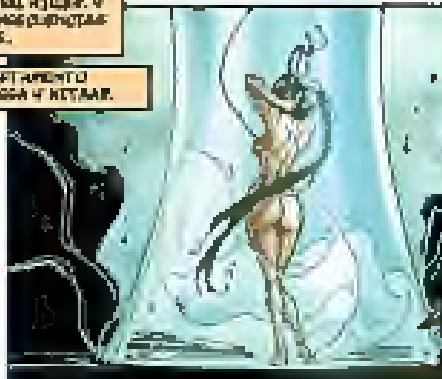
Cet album est né aux Furieux !
Bar Rock et Plus, 74 rue de la Roquette, Paris, Bastille.



soleilprod.com
Participez à l'aventure ! *1

MONTEA, 18 AÑOS TERCEROS DESPUÉS DEL EXPERIMENTO FINAL ENTRE TESSA Y EL AGENTE KITTEN. Y LAS CONSECUENTES CONSECUENCIAS DRAMÁTICAS.

ASISTENTE DE TESSA Y KITTEN.



¡POR TODOS LOS PECADOS!
¡TE HAS CONVERTIDO EN
UNA ALMA MUERTA, TESSA!

¡KITTEN KITTEN!

¡KITTEN!



¡KITTEN! ¿DICES QUE
ME IMPORTA QUE ME
VEAN DESNUDA?

¡SÍ, ME
ACABA DE
PASAR!

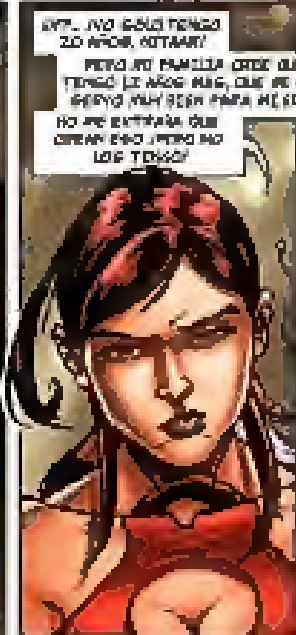


AÚN MÁS TARDE.

¡KITTEN, NO TE ENFADAS!
NO ESTOY ENFADADA,
ESTOY PREOCUPADA.

¿POR QUÉ?

¡LÍO!
¡NO HERMANA!
¡NO ME GUSTA, KITTEN!
¡CUMPLE 18 AÑOS
EL DÍA!



¡OY!... ¡NO SOLO TENGO
20 AÑOS, KITTEN!
PERO NO FAMILIA QUE
TENGO 12 AÑOS MÁS, QUE ME
CONVIERTO EN UNA MUJER PARA MI EDAD.
NO ME IMPORTA QUE
CUMPLE 18 AÑOS, PERO NO
LOS TENGO!



¡CON TANTA PREOCUPACIÓN POR TU
PERDIDA LA VIDA AL LADO DE MI FAMILIA,
Y UN DÍA VOVÉRÉ DE AGOTAR PARA SABER
QUE ME IMPORTA!

¡ESPERO QUE LÍO NO JUEGUE
SECRETAMENTE A ASPIRANTE
DE AGENTE INTERGALACTICO POR
LA NOCHE, COMO NO A SU GRAP.

¡SI FUERA EL CASO,
TÚ VA LO SABRÍAS
TESSA.

¡OY!...
¿POR QUÉ?

¡TÚ TIENES ACCESO A LA LISTA
DE ASPIRANTES EN PROCESO
DE FORMACIÓN ECONÓMICA, NO
SUERAS NADIE QUE
NO LO HAY VERIFICADO.

¡SÍ, JUNTO
EN LA PLANA.



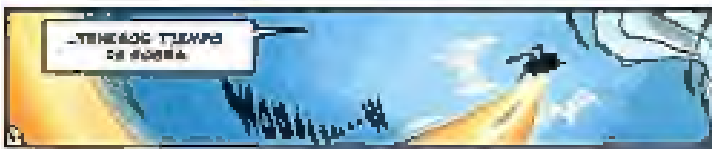
¡SI KITTEN, PERO ESTO ME RECUERDA
QUE SOY ENTRENADOR DE SE
TAPON EN RESPUESTA AL PRIMA QUE
SUICIDIO ENTRE LA AGENTE KITTEN Y
EL HERMANO.



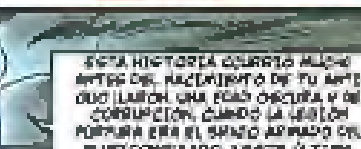
¿CONOCES A
KITTEN?

¡NO, PERO...
¿CÓMO? ¿CÓMO? ¿CÓMO?
ESTOY EN EL MUNDO.

¡KITTEN!... ¡KITTEN!
VENIDA, CUENTA!



¡TENGO TIEMPO
DE AGOTAR.



ESTA HISTORIA CUERPO ALIEN
ANTES DEL NACIMIENTO DE TU AMI-
GO (LÍO) UNA FICCIÓN OSCURA Y DE
CORUPCIÓN, COMO LA LESIÓN
PORQUE ERA EL SINDICATO DEL
PUEBLO, PERO LA ÚLTIMA
CONSECUENCIA CONSECUTIVA.

¡ESTO NO
ES EL
MUNDO!

¡SIN PUEDE
SI NO SE
ELABORAR
AYUDAR!

¡ESTO NO ES
EL MUNDO!

NO TENEMOS
QUE
MORIR!

¡ESTO NO ES
EL MUNDO
CON
MUNDO!

¡ESTO NO ES
EL MUNDO
CON
MUNDO!

¡ESTO NO ES
EL MUNDO!

¡ESTO NO ES
EL MUNDO
CON
MUNDO!

¡ESTO NO ES
EL MUNDO
CON
MUNDO!

¡ESTO NO ES
EL MUNDO
CON
MUNDO!

¡ESTO NO ES
EL MUNDO
CON
MUNDO!

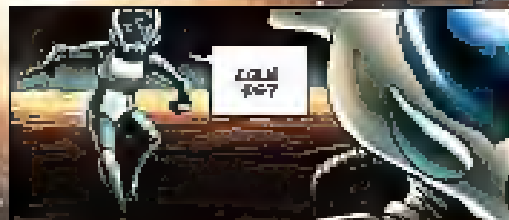
¡ESTO NO ES
EL MUNDO
CON
MUNDO!

¡ESTO NO ES
EL MUNDO
CON
MUNDO!

¡ESTO NO ES
EL MUNDO!



¡MIRA ESO!



¿QUÉ ES?



UN ALTO PARA LOS DIOS DE LOS VIENTOS CELESTES

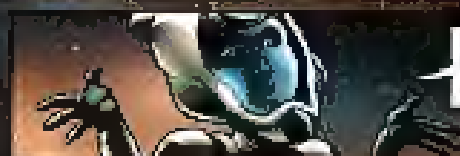
PARA QUE PUEDAN RECIBIR NUESTROS ELECTROS VIVOS...



¿POR QUÉ EL PULSOMAGNETO QUIERE AMPLIFICAR NUESTROS PULSOS ANTERIORES?



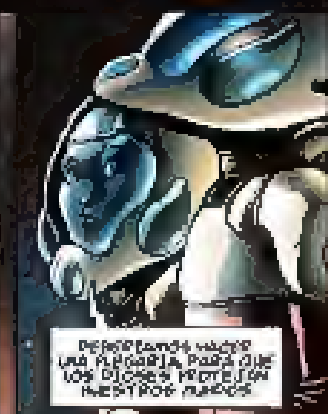
NO ME GRAN COSA PARA DECIR QUE QUIEREN REFORZAR TODOS LOS PLANETAS DEL UNIVERSO. SE BLEN GRATO, O POR LA FUERZA.



PERO EL PULSOMAGNETO NO TIENE SEÑAL...



PARA ESO UTILIZAN A LA LEGION PURPURA...



DEBEMOS HACER UNA ALIANZA PARA QUE LOS DIOS PROTEJAN NUESTROS PLANETAS...



NO ME VUELVO!

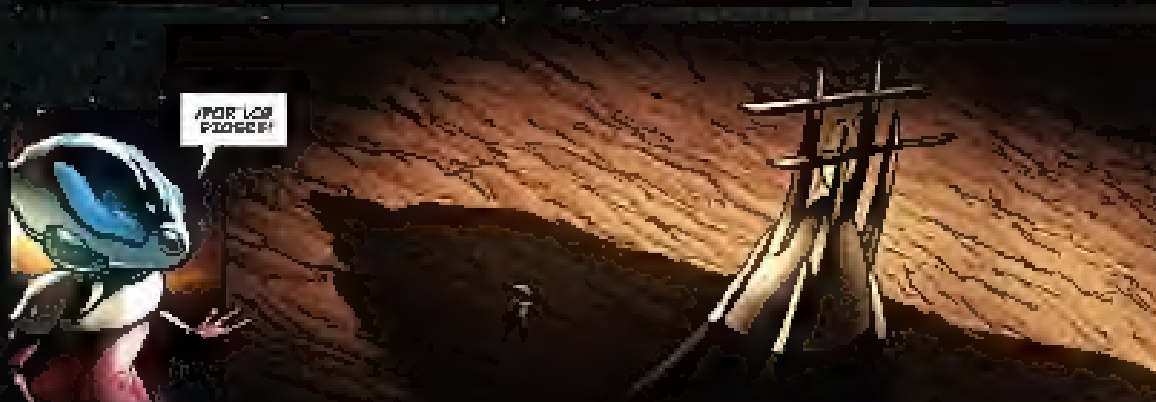
¡AHORA ERES TÚ LA QUE ME DETIENE!

¡MIRAR! ¡ES ESO!



¿BIEN? ¿QUÉ ME DICES?

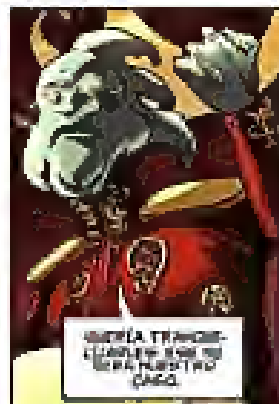
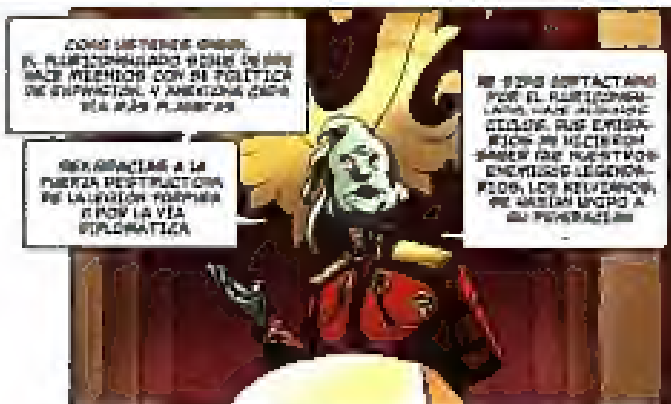
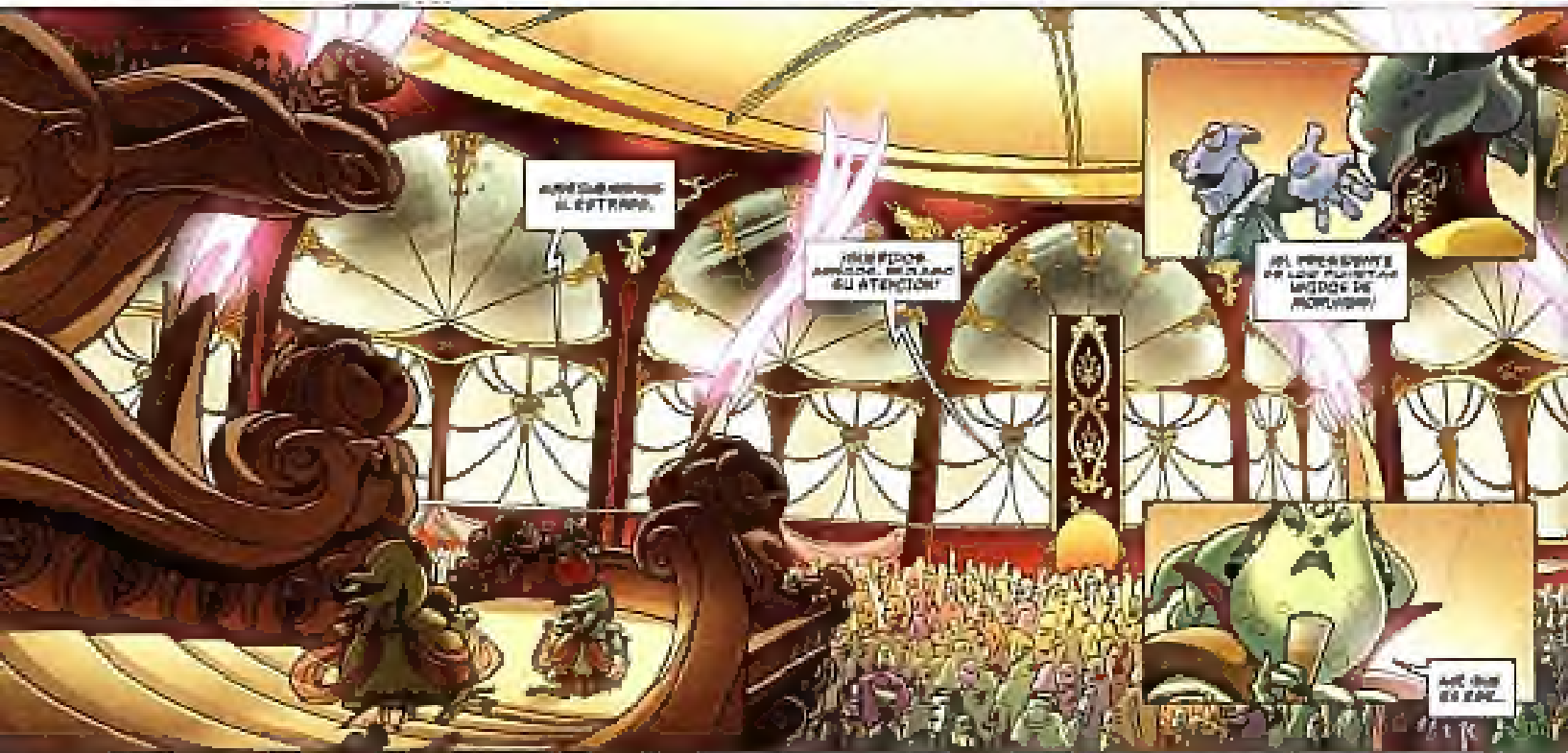
¡MIRA! ¡ES ESO!

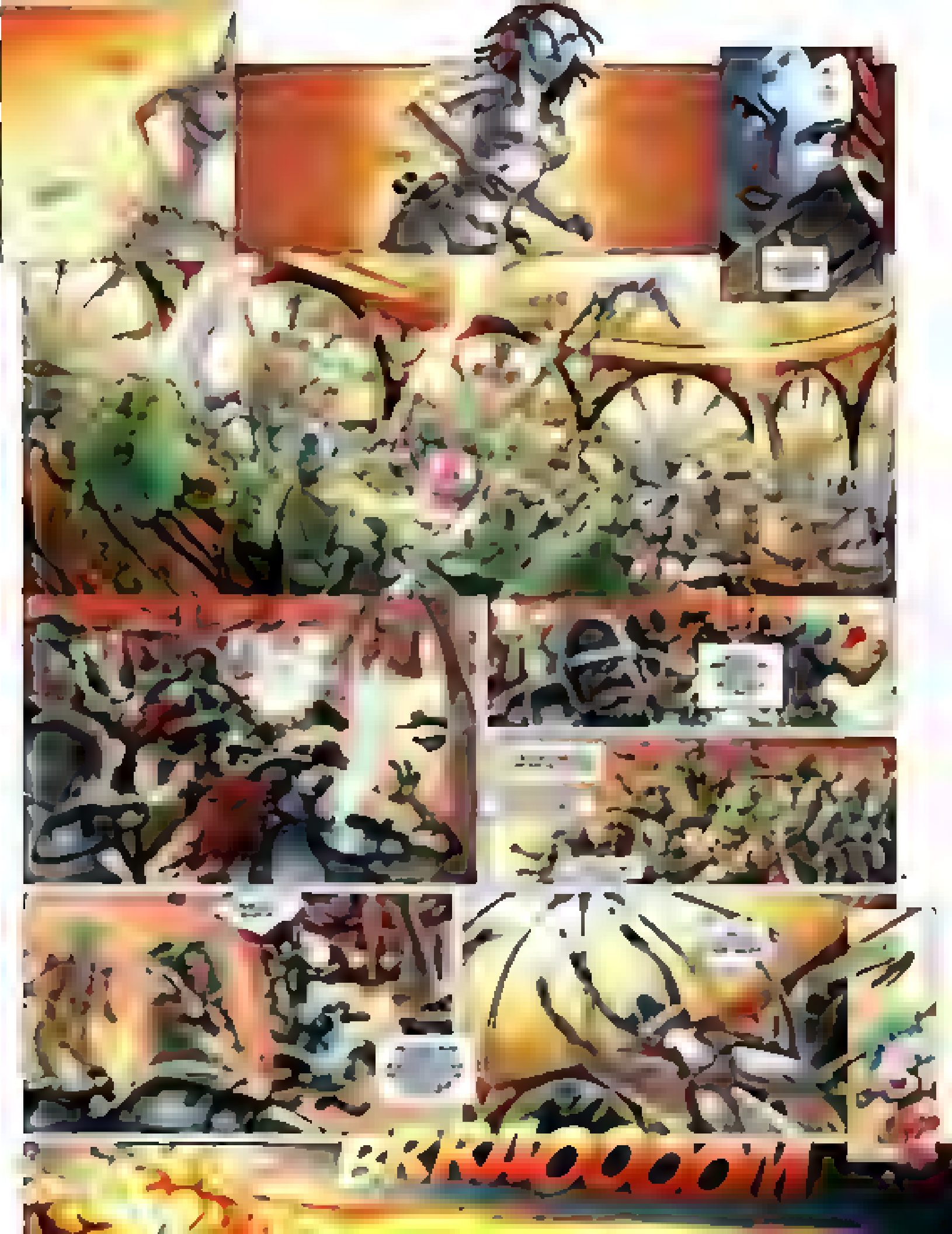


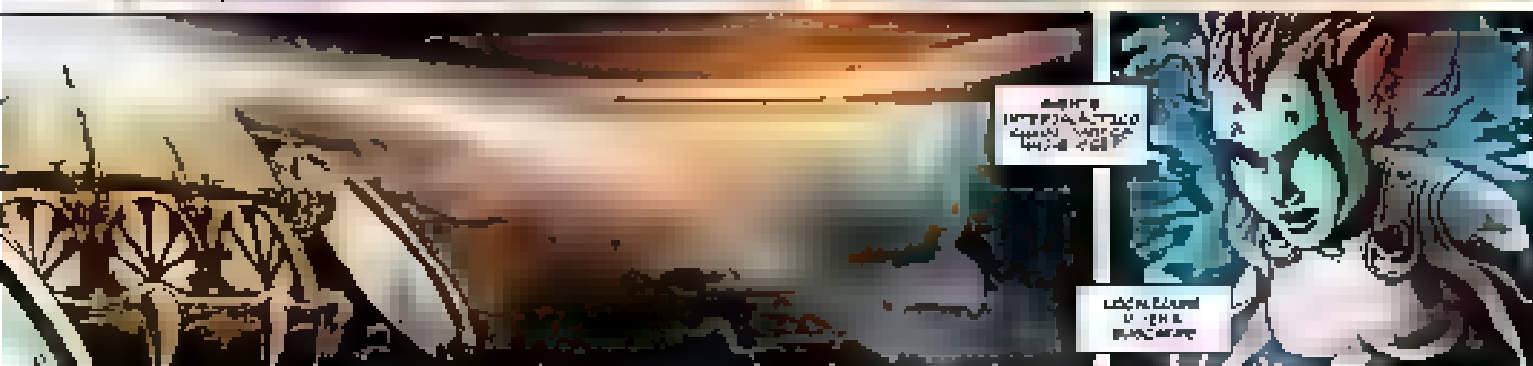
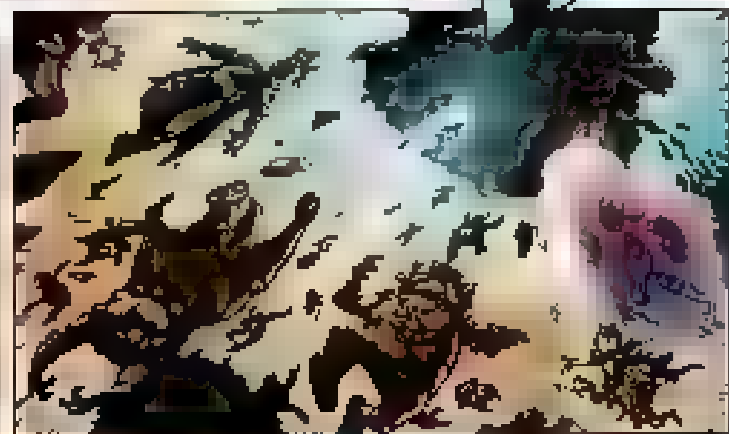
¡POR LOS DIOS!

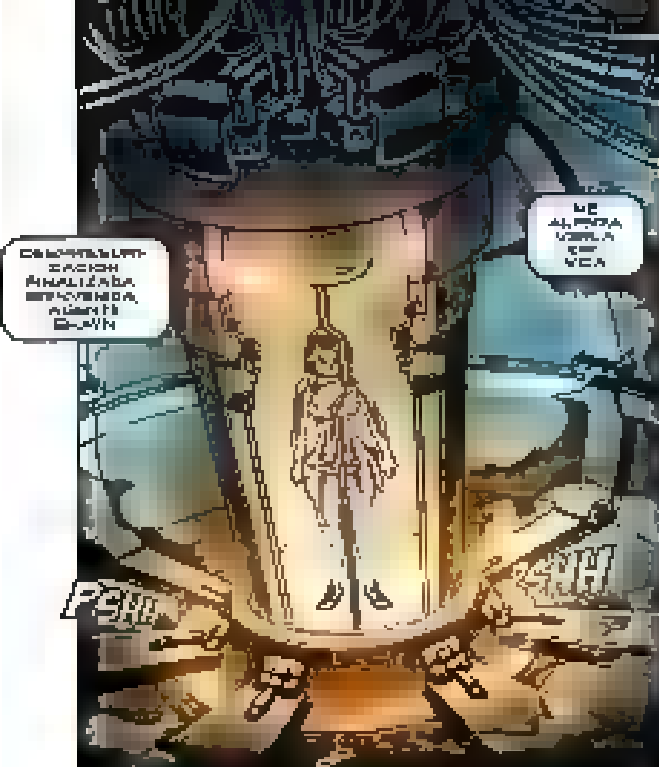


¡MIRAR! ¡ES ESO!



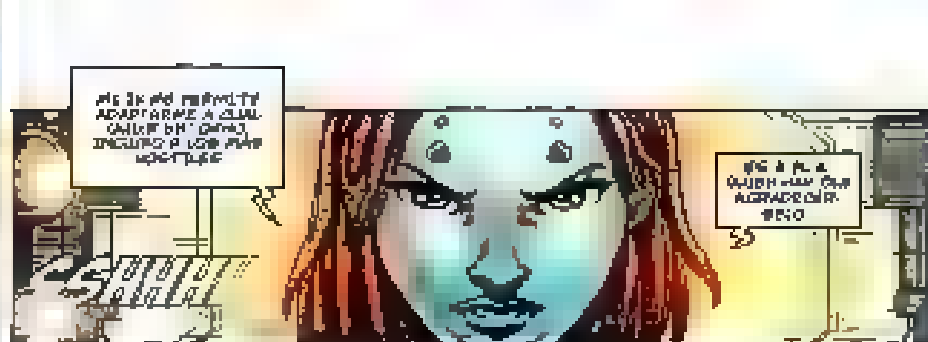






DE LOS QUE LLEVAN
ANILLAS EN
BROCHES EN
SU CINTURA

SE
AL PUEDE
VERLA A
EVA



ME IRÉ POR PERMITIR
ADAPTARME A CUAL
QUIER UN LUGAR
INCLUIDO A LOS MÁS
HOSTILES

ME A PLE
QUEH HAY QUE
ACORDARME
DELO



EL ANALISIS
DE SU VOZ
INDICA UNA
MEZCLA DE
COLERA Y
CULPA EL CAD

EL PRIMO:
EL CUAL
NACIÓ EN
PLUT

JEH JOM SE
CROT JEN
SUCUR

DOVE ECHON
HOLGANCIA



UNA P...TA
DE PASADIS
ANKEHANCOS
A TODOS LOS DE
AQUÍ

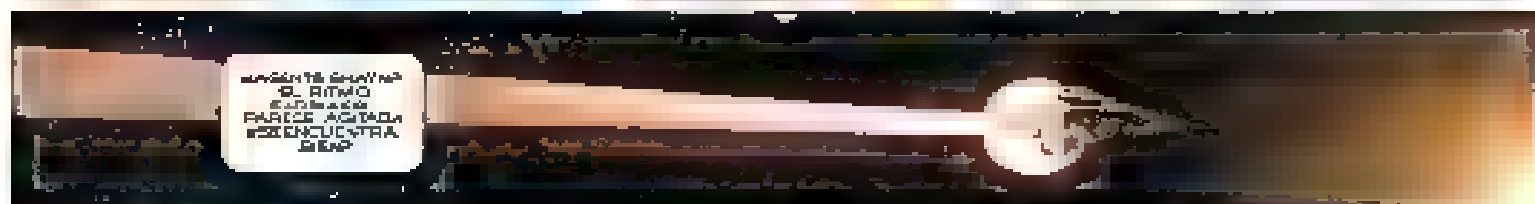


EL MANTENEN SU RUMBO
EVITAR LA... LA CALLENA
Y ACHARRARAN LOS
DETENAS ALEXANDRE
POR... POR... POR...

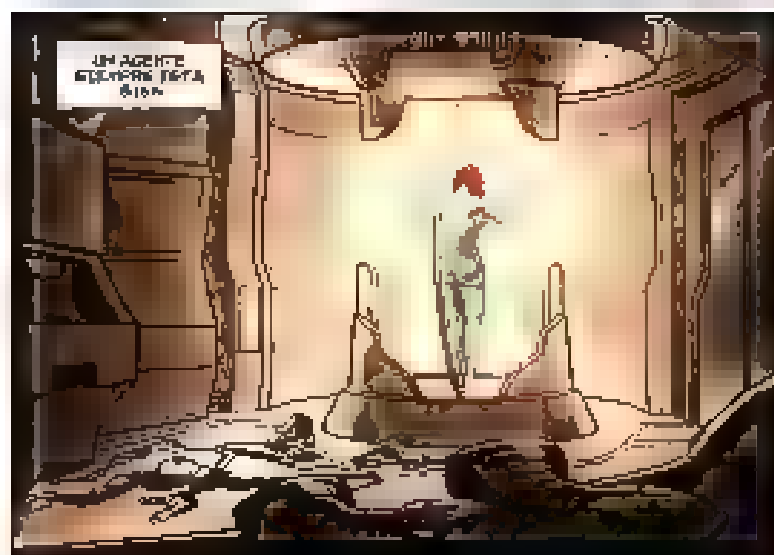
CALLAR



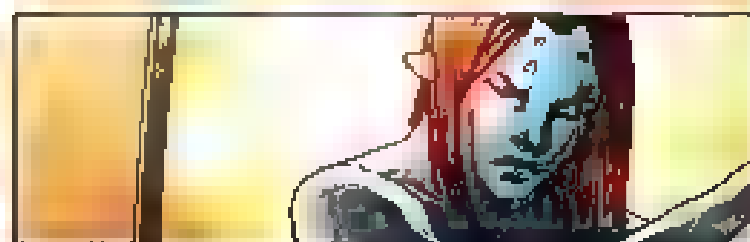
QUE TENGO... A QUÉ
ESTO A LOS
COMUNICAR... A QUÉ
LLEGAR A ESTE CUAL
A NUNCA

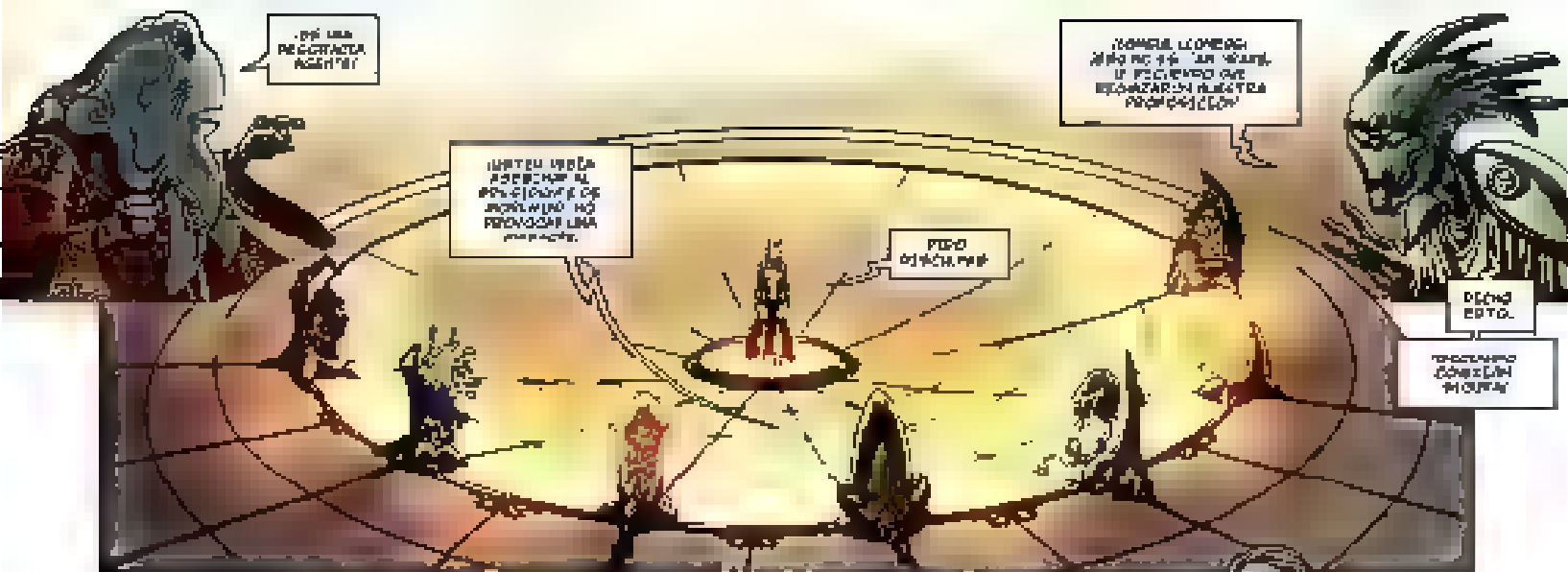


ANKEHANCOS
EL RUMBO
COMUNICAR
PARCE AGUADA
POR ENCUENTRA
DELO



UN AGENTE
SIEMPRE FETA
SICA





¡SÍ! UNA
REACTIVA
AGENTE!

¡MOMENTO COMENZAR
MÁS NO SE UN MOMENTO
SE RECIBIÓ QUE
REACTIVAR NUESTRA
PROTECCIÓN!

¡MUY BUENA
REACTIVA AL
REACTIVAR LOS
MOMENTOS NO
PROTECCIÓN UNA
PROTECCIÓN!

¡MOMENTO
COMENZAR!

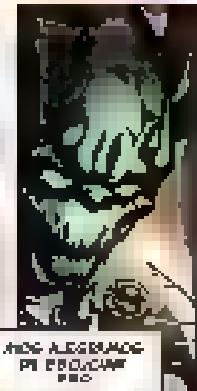
¡MOMENTO
COMENZAR!

¡MOMENTO
COMENZAR!

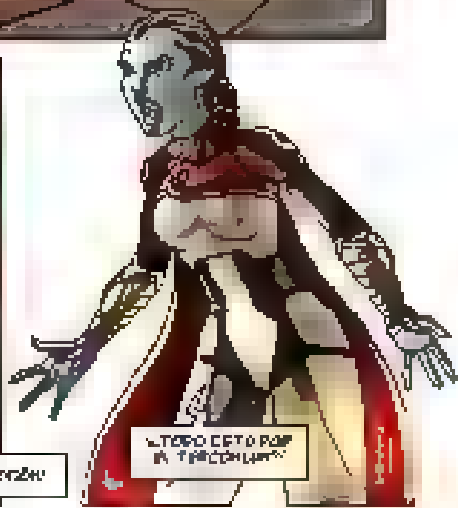
¡MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR!

¡MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR!

¡MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR!



¡MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR!

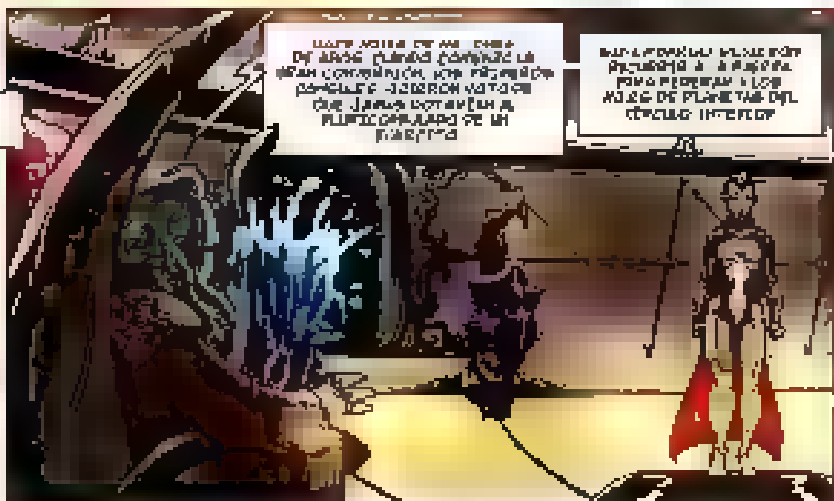


¡MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR!



¡MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR!

¡MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR!

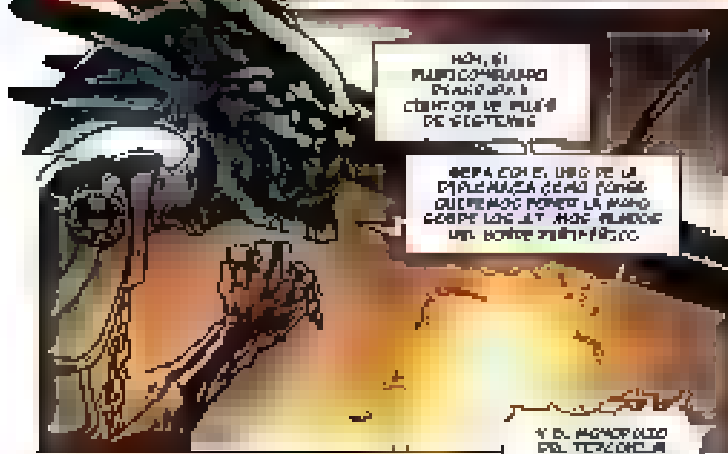


¡MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR!

¡MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR!



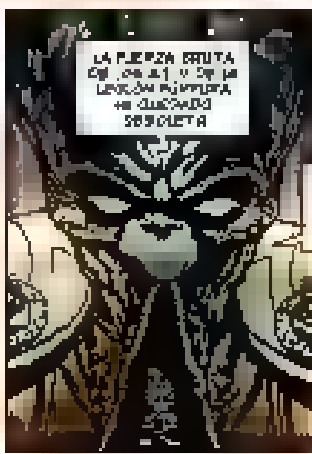
¡MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR!



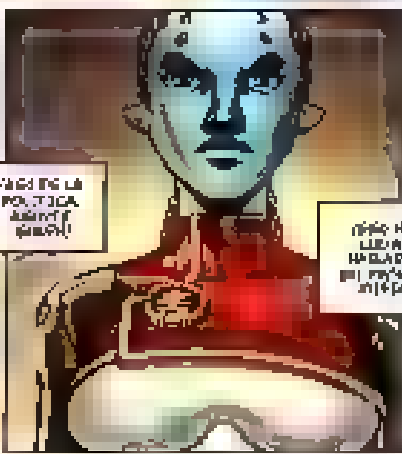
¡MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR!

¡MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR!

¡MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR!



¡MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR!



¡MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR!

¡MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR
MOMENTO COMENZAR!

•LOS MUJEROS
ASTERCEDES.

ENTRARON A LA FUERZA
EN EL MUNDO DOMINADO
CUANDO LA LEY DON MURRAY
CONVULSIONA EL SISTEMA
TEVALAH HACE 25 AÑOS.

HAY MÁS DE
UNA
REBELIÓN.

GUARDAR POR UN JEFE
SIN NOMBRE QUE AMENAZA
CON DESTRUIR LAS REDES
DE INFORMACIÓN SE NO
RECONOCERAN EN
TANTO NO SE ACTIVA.

NO
PODEMOS
PERMITIR
QUE ESTA
CRISIS DE
ESTEREO.

AL DESARROLLO
TECNOLOGICO
DE TRONCON
TEMEROS CONSER-
VACIONES POR EL
LOS DESESTABILIZADOS.

LA SITUACION
TODAVIA ES
INESTABLE EN
EL PERIODO
UNICO DEL
MUNDO
PERDIDO.

ELIMINE
LA REBELION
ANTES DE QUE
SE PROPAGUE.

¡CALLAN
LOS MUJEROS
ESTERCEDES.

¡JERREDO
QUE, M!

¡JERREDO
DE MURRAY
MURRAY!

¡ACRÉDITO QUE
FALSO FUE UN
BUENA IDENT?

¡MURRAY, REAL-
MENTE ESTE
A PUNTO DE
LA REBELION!

¡AGENTE
MURRAY!

PERO MURRAY NO
ME SIGUE MÁS ALGO
ENTONCES ALGO AL
PARADIGMA MURRAY.

RESUELTO DE LA TRÁGICA
MURRAY DE AGENTE MURRAY
MURRAY, DEBERÁN CINCO FUENTES
INTERACTIVAS DE ACTIVO
NO TIENE ELEGIDA.

¡MURRAY, LOS
CONSEJOS, ACTUACIONES
SEGUN LA VOLUNTAD DE
LA MURRAY, DEBERÁN
SU JURAMENTO!

LOS CONSEJOS SON
LA VOZ DE LA MURRAY.
LOS CONSEJOS
EN TODO.

¡SILEN!

EN CUANTO A LOS CONSEJOS
MURRAY, LOS CONSEJOS
SE APROPIAN DE LA MURRAY
MURRAY, DEBERÁN CINCO FUENTES
INTERACTIVAS DE ACTIVO
NO TIENE ELEGIDA.

¡ACCIÓN! ¡ACCIÓN!
¡DEJEN A UN
MOMENTO!

¡ESTO ES
LOS PROBLEMAS
DE LOS
DE LOS...

¡ESTO ES
UNA LOCURA!

¡ESTADO !!

¡NOOO!

EN LA
TRANSICIÓN

¡ACCIÓN
B-RING

¡ACCIÓN
B-RING

¡ACCIÓN
B-RING

¡ESTO ES
UNA LOCURA!
¡ESTO ES
UNA LOCURA!

¡NO!

¡ESTO ES
UNA LOCURA!
¡ESTO ES
UNA LOCURA!

¡ESTO ES
UNA LOCURA!
¡ESTO ES
UNA LOCURA!

ESTO ES EL MUNDO DE LOS
HUMANOS

ESTO ES EL MUNDO DE LOS
HUMANOS

ESTO ES EL MUNDO DE LOS
HUMANOS

ESTO ES EL MUNDO DE LOS
HUMANOS

ESTO ES EL MUNDO DE LOS
HUMANOS

ESTO ES EL MUNDO DE LOS
HUMANOS

ESTO ES EL MUNDO DE LOS
HUMANOS

ESTO ES EL MUNDO DE LOS
HUMANOS

ESTO ES EL MUNDO DE LOS
HUMANOS

ESTO ES EL MUNDO DE LOS
HUMANOS

ESTO ES EL MUNDO DE LOS
HUMANOS

ESTO ES EL MUNDO DE LOS
HUMANOS

ESTO ES EL MUNDO DE LOS
HUMANOS

ESTO ES EL MUNDO DE LOS
HUMANOS

ESTO ES EL MUNDO DE LOS
HUMANOS

ESTO ES EL MUNDO DE LOS
HUMANOS

ESTO ES EL MUNDO DE LOS
HUMANOS

ESTO ES EL MUNDO DE LOS
HUMANOS

ESTO ES EL MUNDO DE LOS
HUMANOS

CUANDO LLEGASTE POR PRIMERA VEZ A LA ACADEMIA TENIAS SIETE AÑOS Y UN NOVATO EN LA VIDA

JULIO HABIA ACOSTADO EL LEO DE LA VALERIA

LA HERMOJA NUNCA FUNCIONO CONTIGO

NO, TENGO UNA FIESTA SOBRE LA CULPA CONTIGO MI NENTE

CON UNA MIRA EN LOS PUNTOS ACERECIDOS

HAY ALGUN COMPLEJO

NO ME RUELO

AGORA DES TI A QUE VAS DETRAS

¿QUIEN SON DESDE?

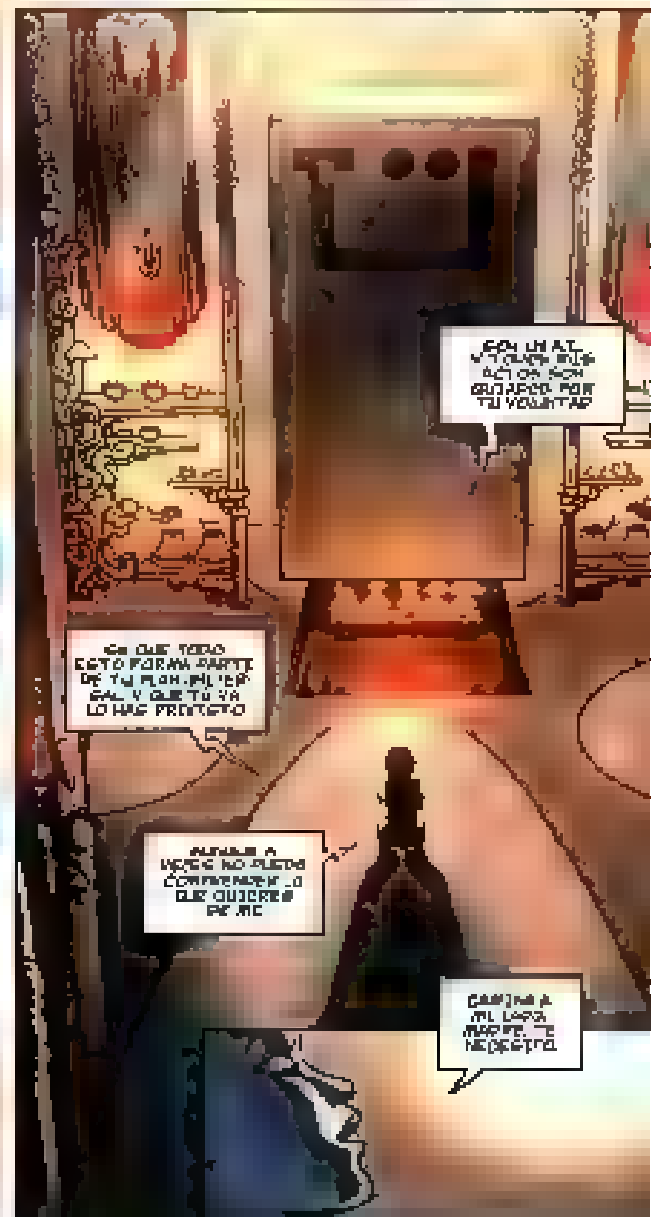
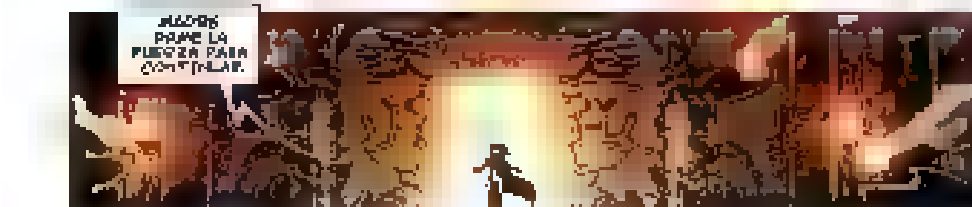
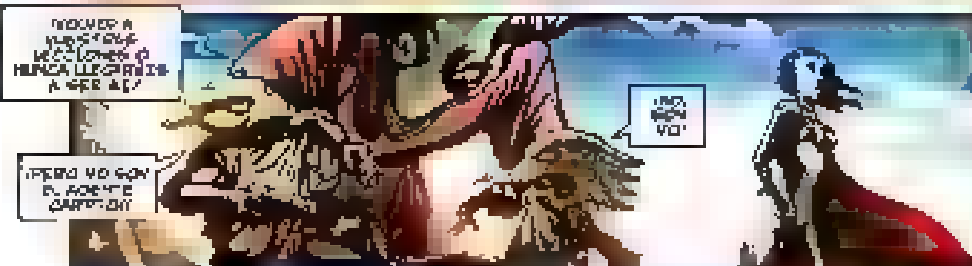
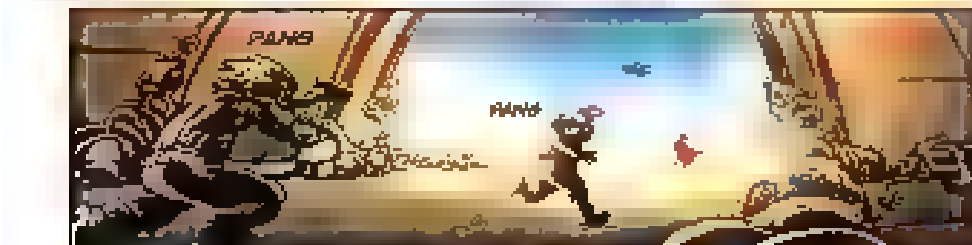
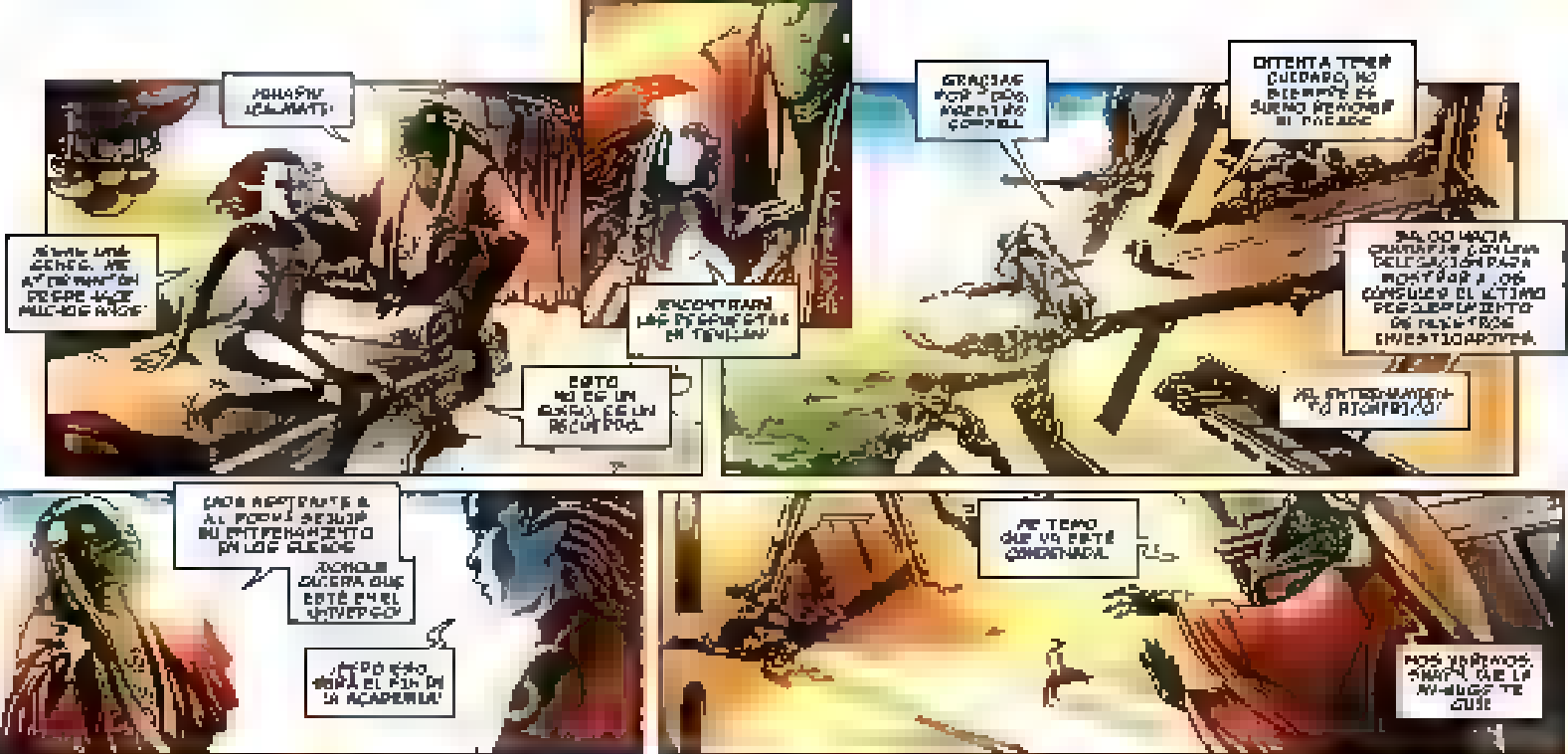
¿CUAL ES EL PLAN?

PERO QUE

¿POR LOS DIOS?

¿CUAL ES EL PLAN?

¿CUAL ES EL PLAN?



LOS MUNDOS
ASTEROIDES
ESTÁN EN
VUELTA

¡OUI!

EL BORDE PERIFA-
RICO EL FINAL DEL
UNIVERSO

TRÁS ESTA BARRERA NO
HAY MÁS QUE LA NADA Y
A LA VEZ MAGNÍFICO Y
ATEORRADOR

¡CUÁL ES MI
RELACIÓN CON
LOS MUNDOS
ASTEROIDES?

¡CUANDO ES
ME AUNQUE
COMO
¡JESÚS!

TEMPERATURA
EXTERIOR
0000
GRADOS CEL

¡MÁS QUE
SU LAM

¡PUNTA
DE PUNTA

¡ESTA SEÑALA DE
NO QUERRER DECIR
SINO UN POCO DE
NIVEL DE FALTA DE
PRESENCIA

¡MÁS QUE
SU LAM
PROTEGE

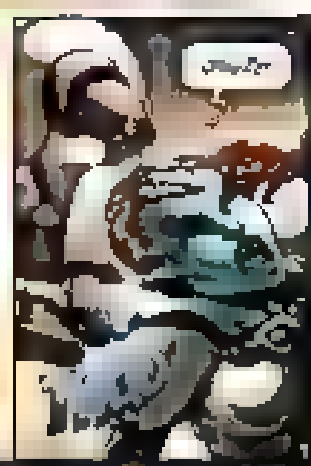
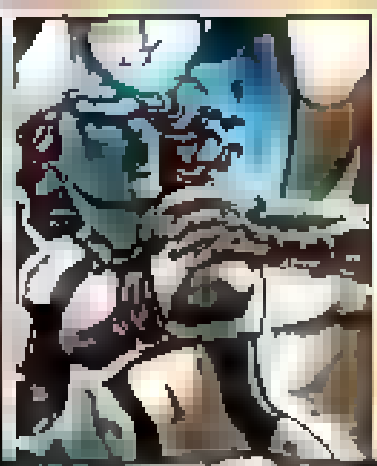
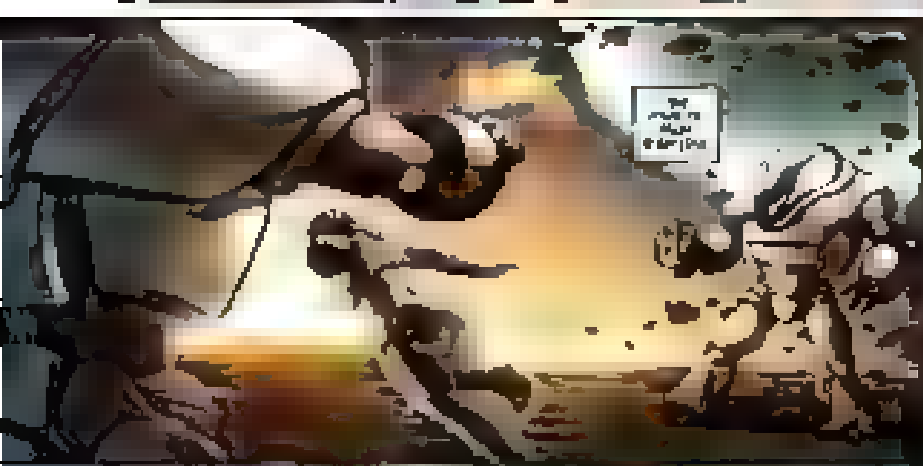
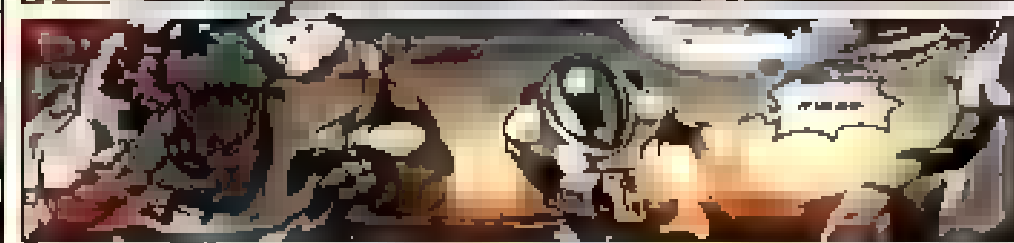
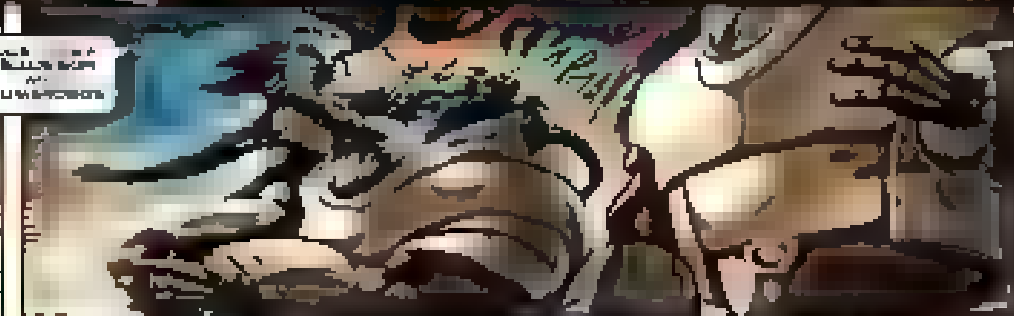
ES
EL LUGAR DE
LAS VISIONES

AL ALTO DE
LOS POCOS
DE LOS
VISTAS
QUESTOS

¡MÁS QUE
PONER PÁRAM
MURTO

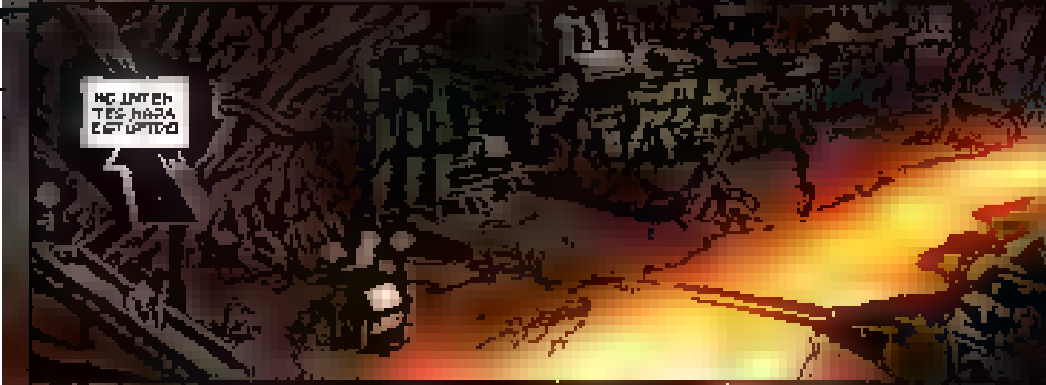
¡ESTOY
DE MI
JESÚS AUN?

¡MÁS
QUESTOS

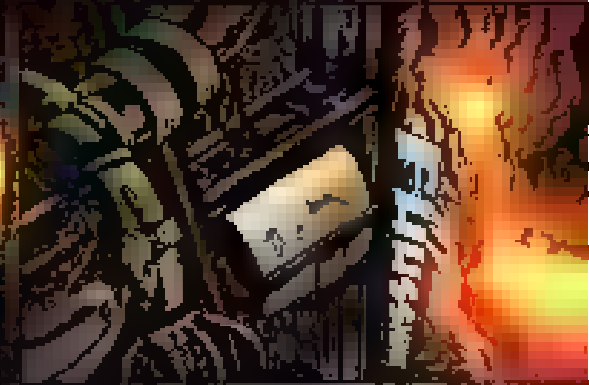




¡ME HAN
ROBADO!



¡ME INTEN-
TES HERRA
ESTUPIDO!



ES
DE MAG-
NOLLO

ESTO ES
LO QUE
PUER
DEL TOTA
DE BOMBA



¡AQUÍ SON
LOS
LOS
LOS



¡PAPA!

AGF QUE TIEFER
FLUCHTE E NIEBEN
JEDER DIE NACH EINE
AUS FÜR EIN EINE



WAS SICH
DAS GIBT



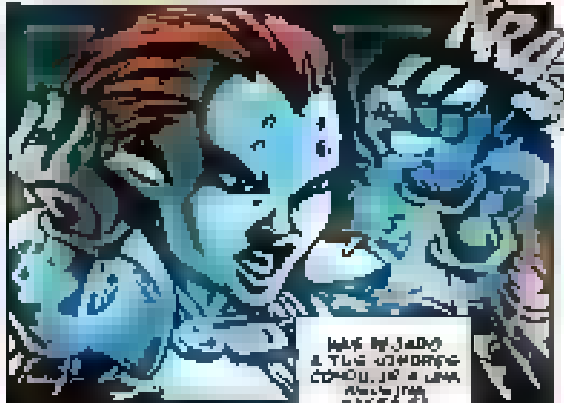
NO SE DE
QUE ESTAS
HACIENDO



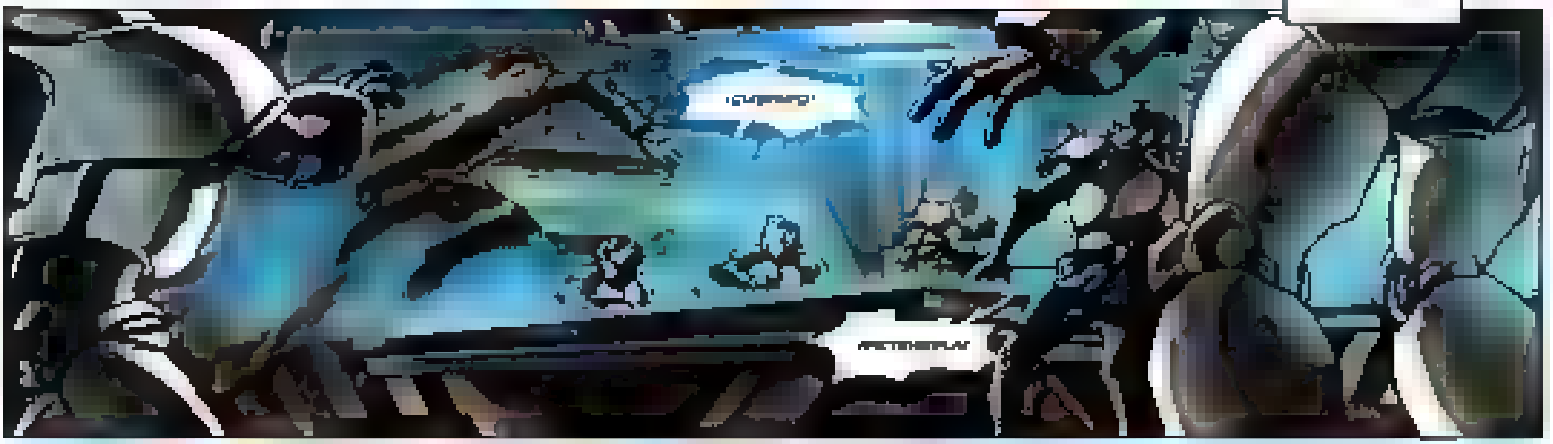
PERO ESTAS
COMO ESTAS
GRANDE



NO ME DICAS
"QUÉ"

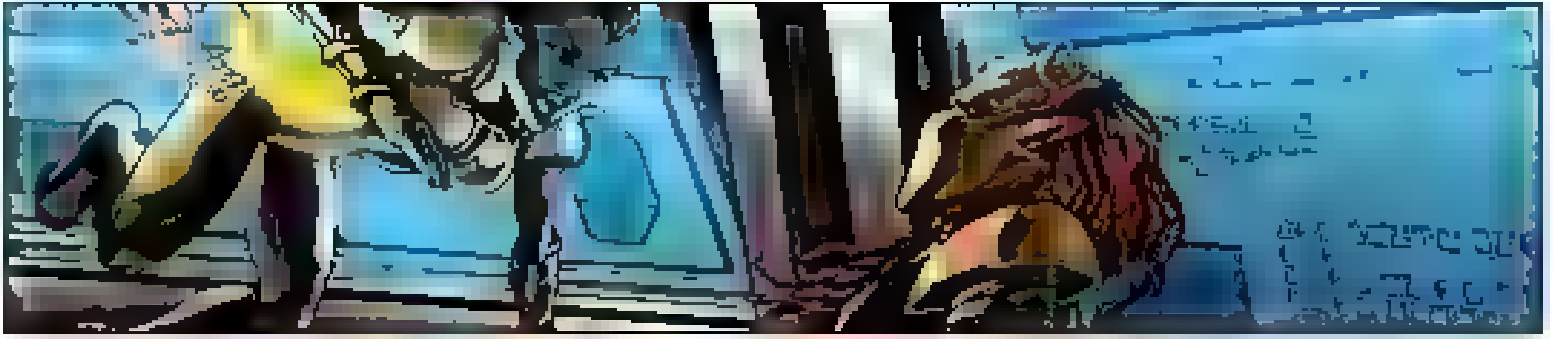


WAS SICH
DAS GIBT
COMO ESTAS
GRANDE



WAS SICH
DAS GIBT

WAS SICH
DAS GIBT



WAS SICH
DAS GIBT



KLING



¡MADRE, SE
ACERCA EL

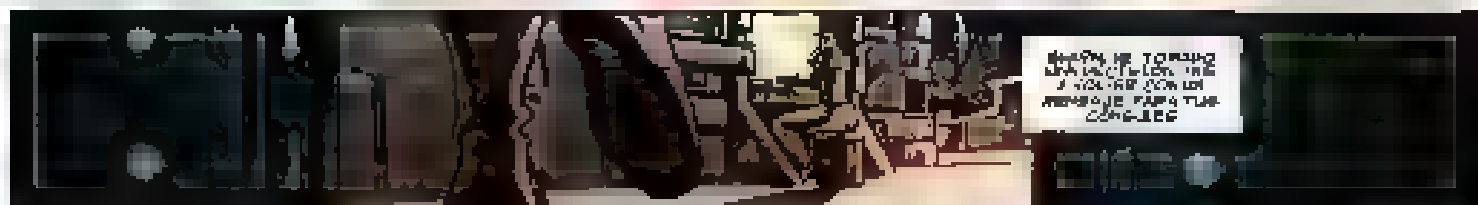
¡QUE SE
ACERCA EL



¡SACARLO ESTO
POR LA FUERZA DE
LOS MÚSCULOS!



¡LO QUE ME
INTERESA ES
SU COMPLECIÓN!

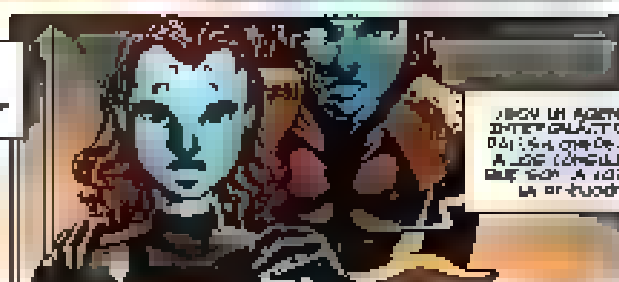


¡MUCHO ME TORNO
A LA COMPLECIÓN DE
LA FUERZA DE
LOS MÚSCULOS!

EL ESPADO
CONTIENE UNA
QUE SE ACERCA
NUESTRA COMPLECIÓN
Y NOS DA LA FUERZA
DE LOS MÚSCULOS
A NUESTRO PUEBLO

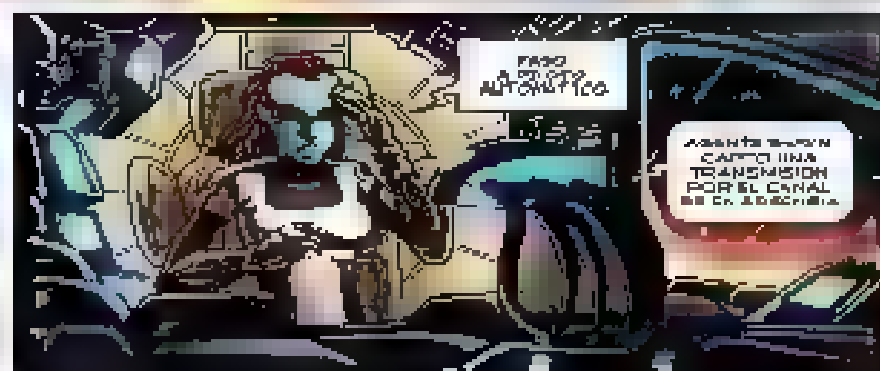
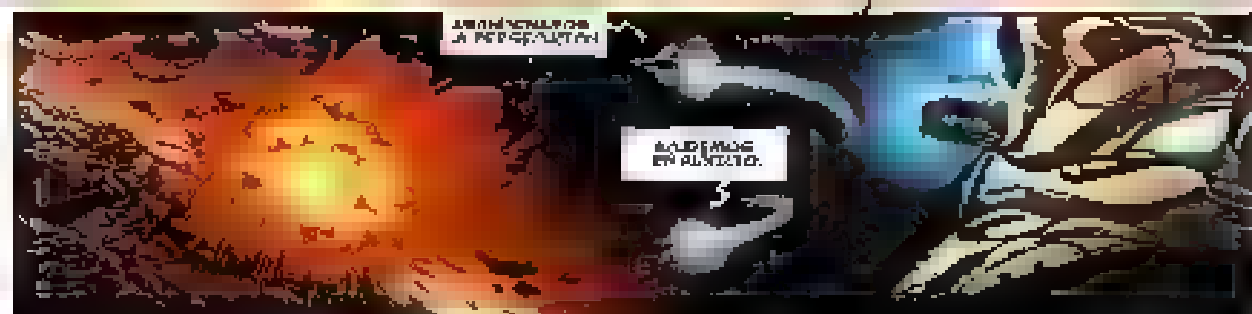
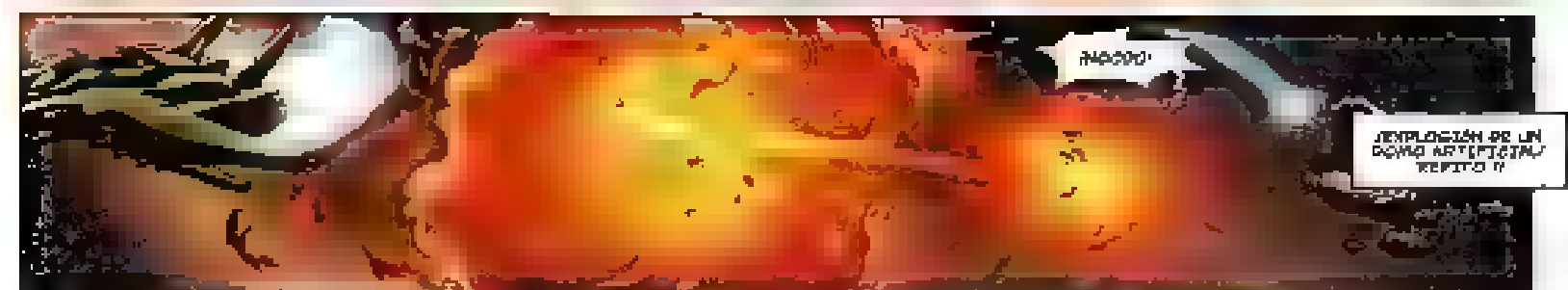
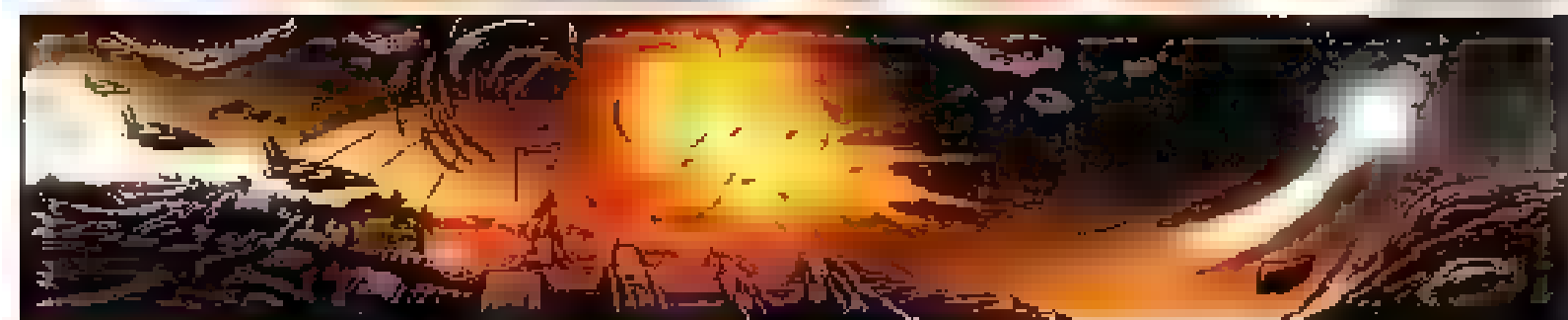
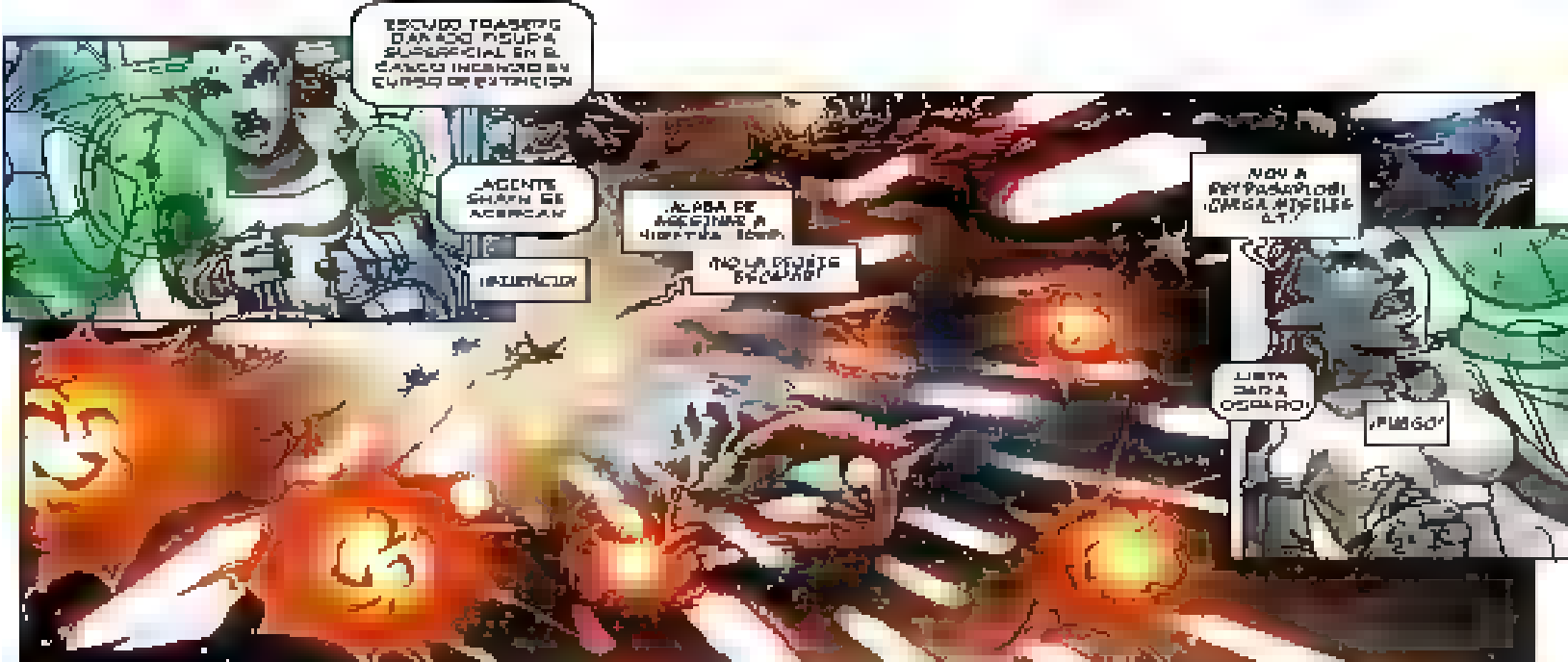


EL CUANTO
DE LOS MÚSCULOS, ME
DARÉ EN LA FUERZA
DE LOS MÚSCULOS
A NUESTRO PUEBLO



¡MUCHO ME TORNO
A LA COMPLECIÓN DE
LA FUERZA DE
LOS MÚSCULOS!



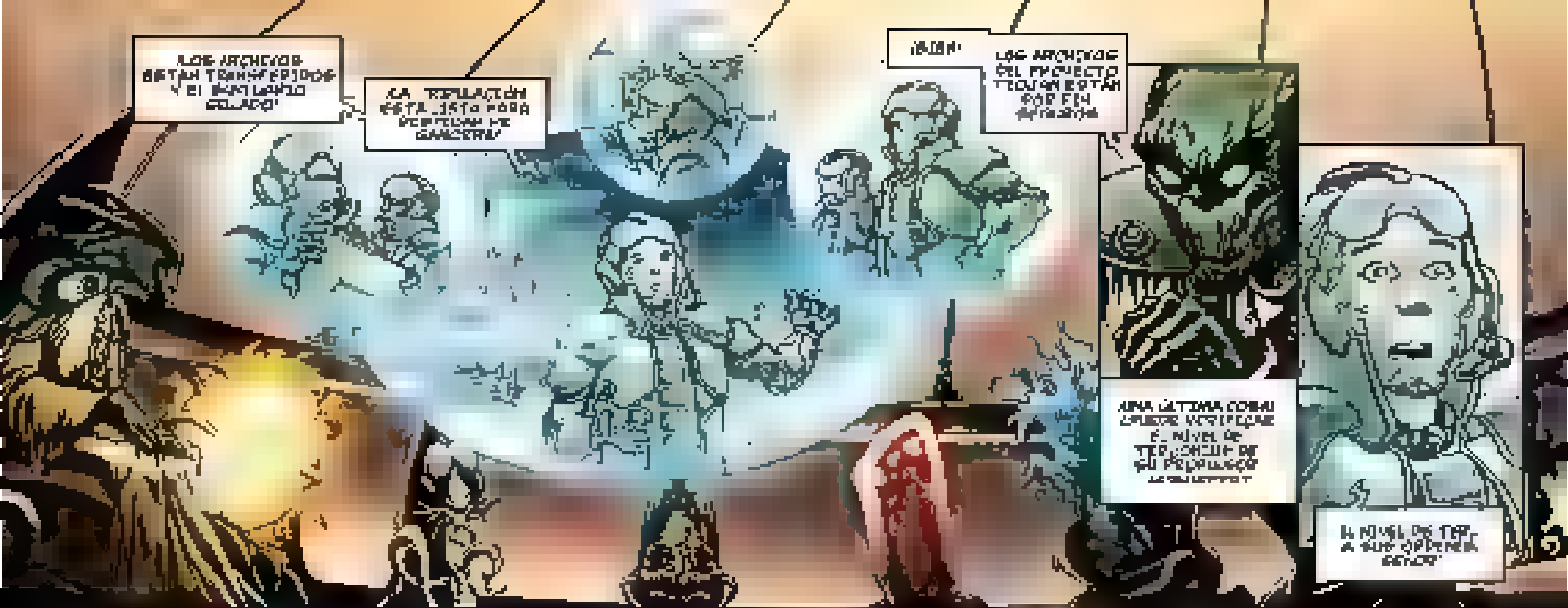


LAS DEFENSAS DEL
MUNDO GENERALMENTE
PUEDEN SUPERAR
HASTA 100 GRADOS
POR LAS
TEMPERATURAS.

LA TEMPERATURA DEL SOL
ALCANZA HASTA 15.000
GRADOS EN UNOS SEGUNDOS.

NINGUN BA-
TERIA PUEDEN

ESTA PLANETA
ESTÁ MUERTO



LOS ARCHIVOS
ESTÁN TRASTOCADOS
Y EL MUNDO
SE CALIENTA

LA REVELACIÓN
ESTA JISTO PARA
DESTRUIR EL
GANGSTER

¡BOM!

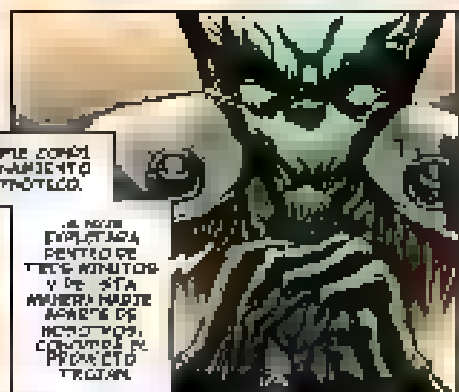
LOS ARCHIVOS
DEL PROYECTO
TERMINAN ESTÁN
POR FIN
ACTIVADOS

UNA ÚLTIMA COMBA
CONTRA LOS TROVADORES
E. NIVEL DE
TERMINACIÓN DE
SU PROYECTO
AL MUNDO

EL MUNDO DE TOP
A SUS OBTENIDAS
ESTÁN



FIN DE LA
TRANSICIÓN EN



SIMPLE COMO
EL CAMBIAMIENTO
REINICIADO

LA NOVA
EXPLORACIÓN
REINICIADA
TERMINACIÓN
Y DE STA
MUNDO HASTA
ACABA DE
REINICIAR
CONTRINER EL
PROYECTO
TERMINAR



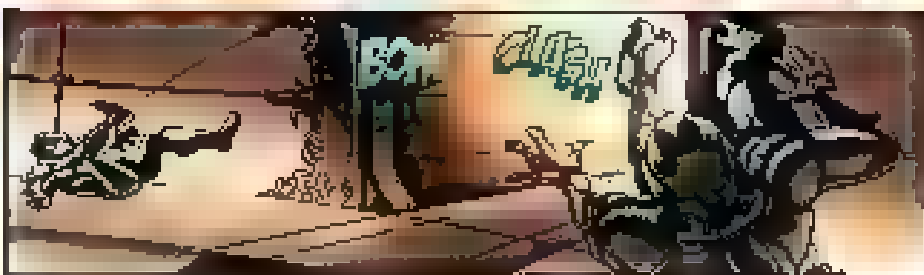
UNTO NO
DE LA FOLIA
PULCRA

TERMINACIÓN DE
LA FOLIA
COMO PARA CORRER
REINICIAR



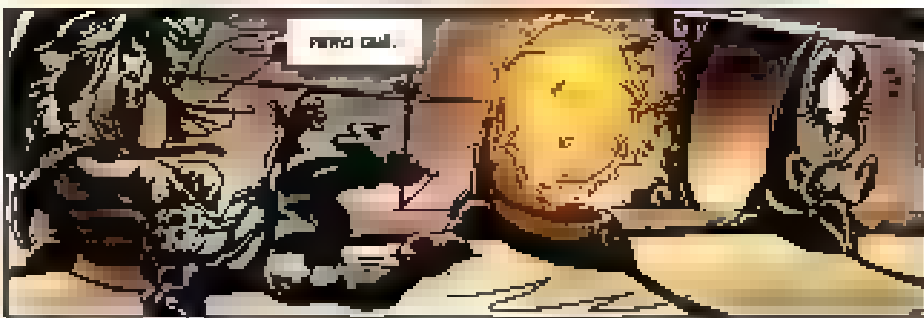
VOLVIENDO
A LAS FOLIAS
REINICIAR

COMO
REINICIAR
EL MUNDO
TERMINACIÓN
DE NUESTRO
PROYECTO



BOM

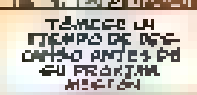
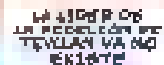
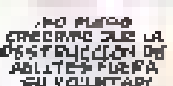
¡BOM!



PERO QUÉ...



¡DE LO MÁS
ADVERTIDO!





¡POR
MELTES!

LOS COMIENZO NOS
DEJO DUEÑOS Y ESO
CUANDO NUESTRA
EXPOSICIÓN SOBRE
EL ENTRENAMIENTO
BIENESTAR

NUESTRA
PROPIEDAD
MUCHO CON
MELTES.



ESTOY
ALIV. MI
PROBLEMA

MAESTRO
CORRELL

MI PE HA ESTO PUERTA A PRUEBA
QUIERO CREER QUE LA DESTRUCCIÓN
DE LA ACUERA FORMA PARTE DE
LOS PLANES DE NUESTRO MAESTRO

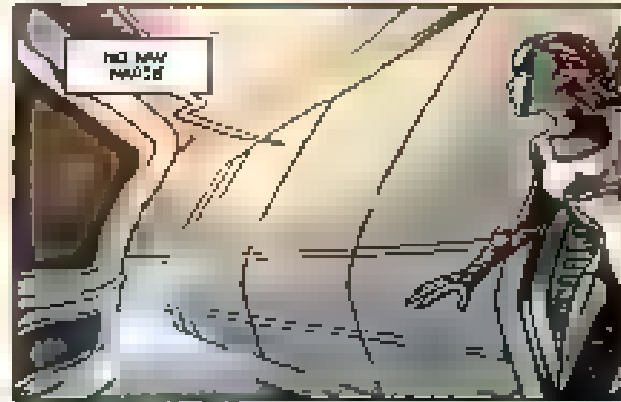


V TU DEBER
CORRELL
TAMBIEN



¿CÓMO
ALGUNO NUESTRO?

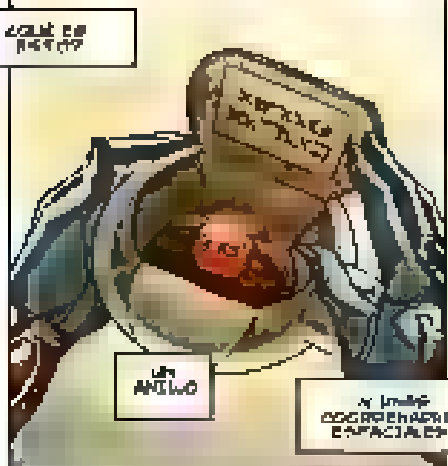
NO.



NO HAY
NADA



¿AN DEJARO
ALGO?



¿QUÉ ES
ESTO?

UN
ANTILLO

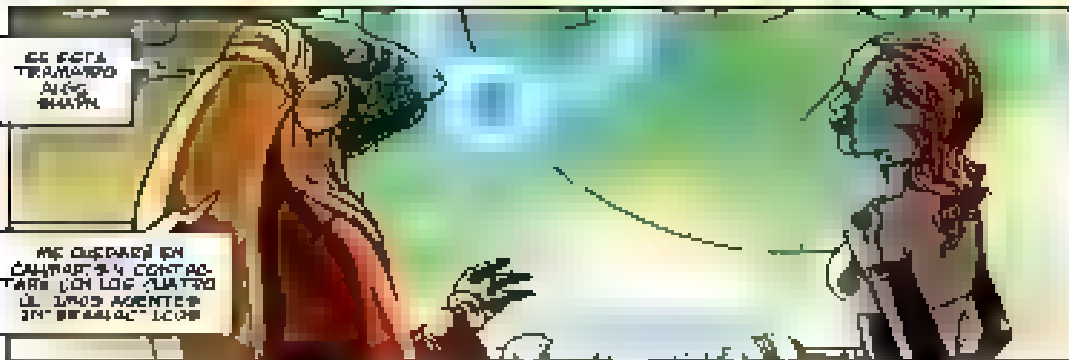
Y MUCHO
COORDENADO
ESPACIAL



SE TRATA
DE UN PLANETA
GIGANTE
PERDIDO EN EL
FUERTE DEL
CORPO
PERIFERICO

LE OÍDO TUMOR
CONCERNIENTE A
GAMMA

EL PLANETA COMPLETO
HA EMPEZADO A
DESTRUIRSE Y MATERIAL
MUCHO DE ELLOS HA
CAÍDO



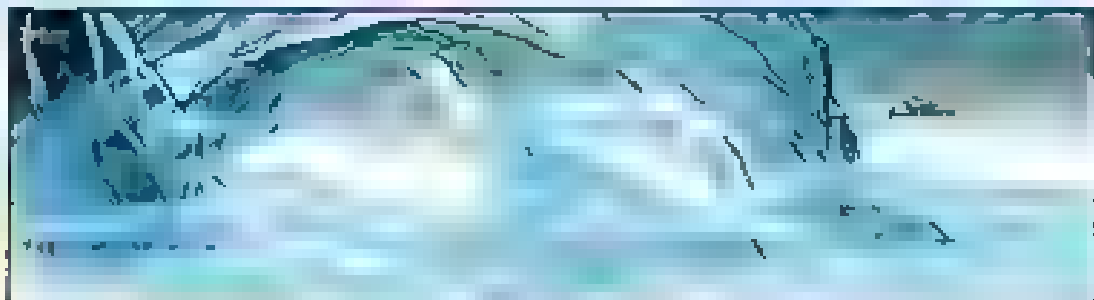
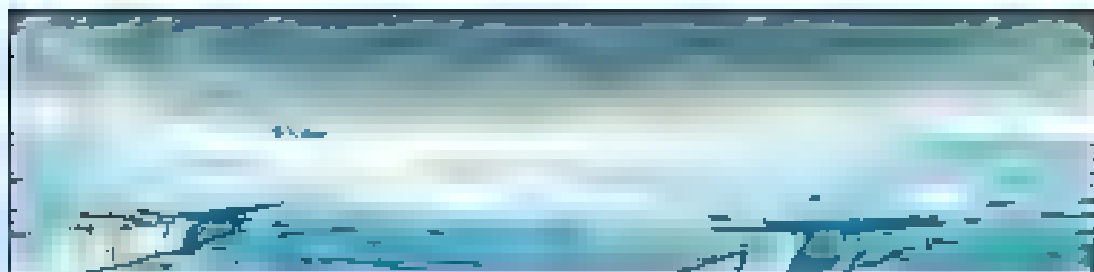
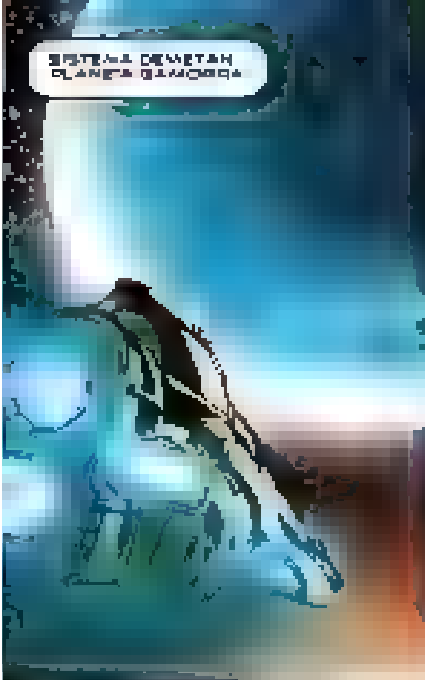
¿ESTO
TRAMANDO
ALGO
MAYOR?

ME QUEDARÉ EN
CALMADO Y CONTROL
TARE CON LOS AGENTES
DE LOS AGENTES
DE LOS AGENTES



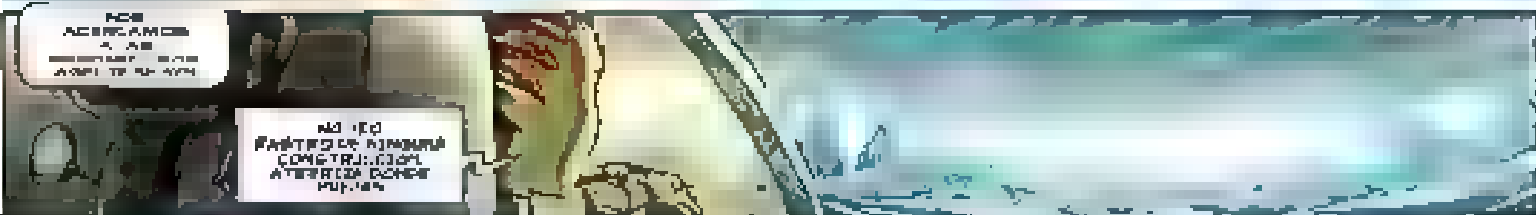
NO SE LO QUE
SOPORTE, PERO
ESTO, PERO SEBAMOS
MUCHO MÁS
ALGO

SISTEMA DE VETAN
CLANES GARDIA



POE
ACERCA DOS
2. AS
MONTANHAS DE
ACERCA DO MUNDO

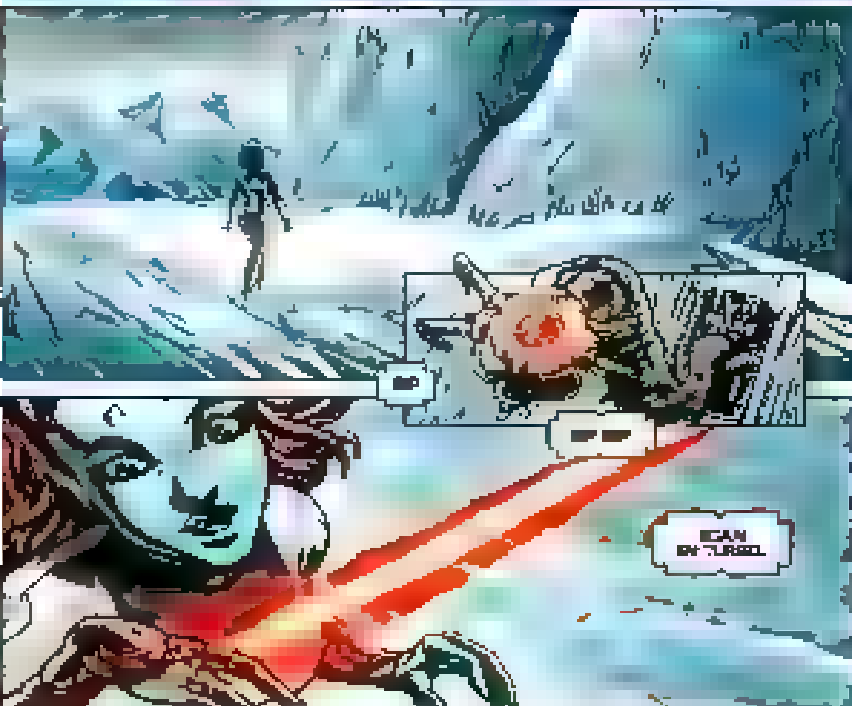
NO LEO
FANTASIA RINGHUR
CONSTRUÇÃO
ATÉRIA DOCE
MUNDO



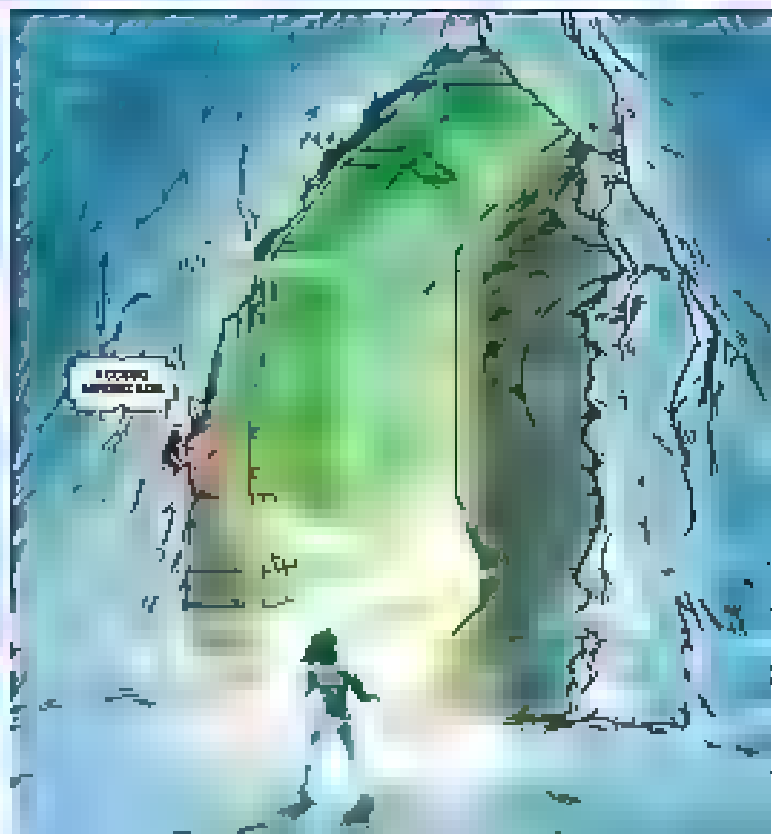
A TEL. DE APOLO
DE DE LEO
GRAND DO



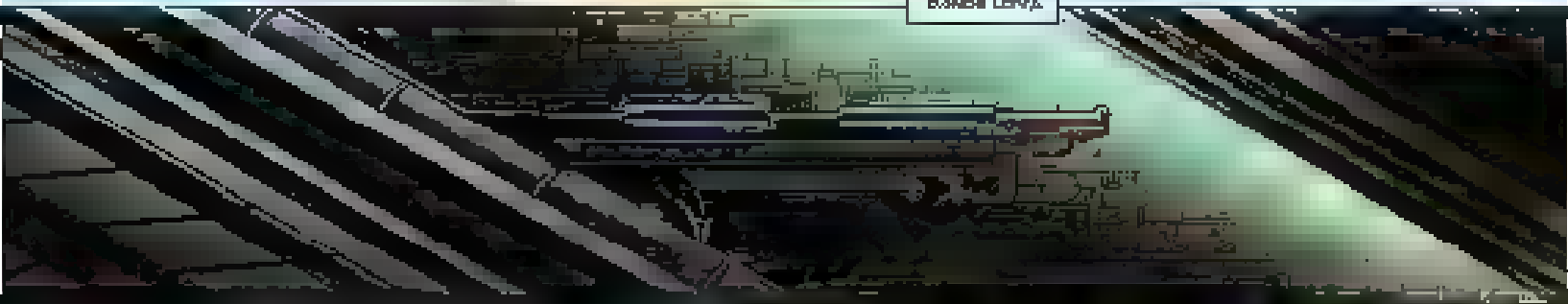
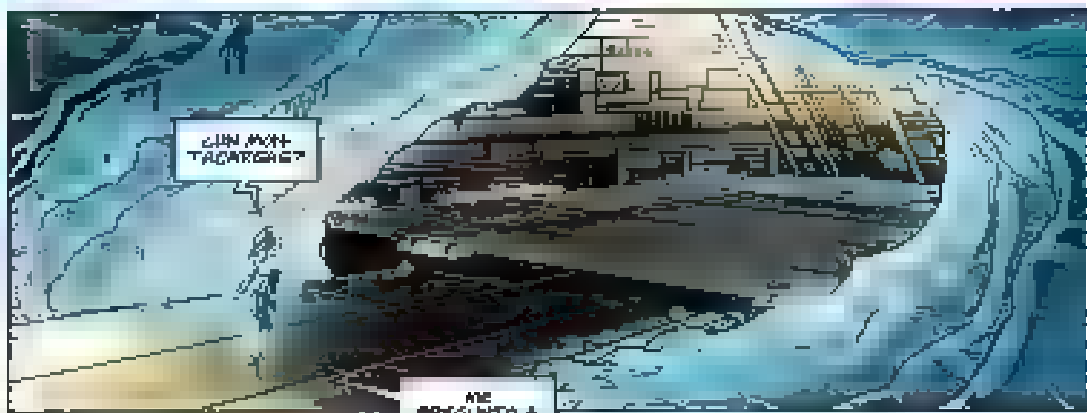
A GUILHERME
MATEO DO LEO
HEROS LEGADO



ICAN
EN TURCO



ICAN
EN TURCO



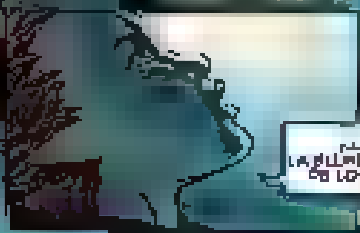


¿QUE ES EL PROYECTO TROJAN?



EL PROYECTO TROJAN FUE DESARROLLADO POR LOS COMANDANTES MILITARES DE ANTES.

COMIENZA CON LA SUBSISTENCIA DE LOS AGENTES INTERGALACTICOS.



LA SUBSISTENCIA DE LOS AG.

EL PROYECTO TROJAN COMIENZA A LARGO PLAZO DE DESARROLLO EN EL ESPACIO.

DEBIDO A LA SUBSISTENCIA DE LOS AGENTES.

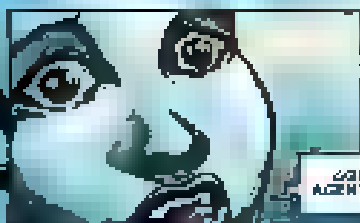
NO DEBE OLVIDARSE A LOS AGENTES.

DEBIDO A LA SUBSISTENCIA DE LOS AGENTES.

ACTUALMENTE EL PROYECTO TROJAN EN SU FASE FINAL.



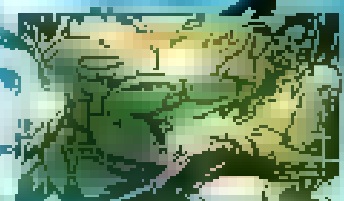
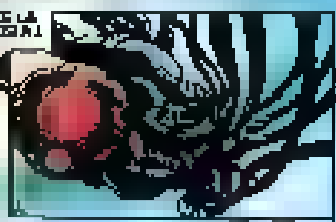
¿QUE ES?



¿QUE AGENTE ES?

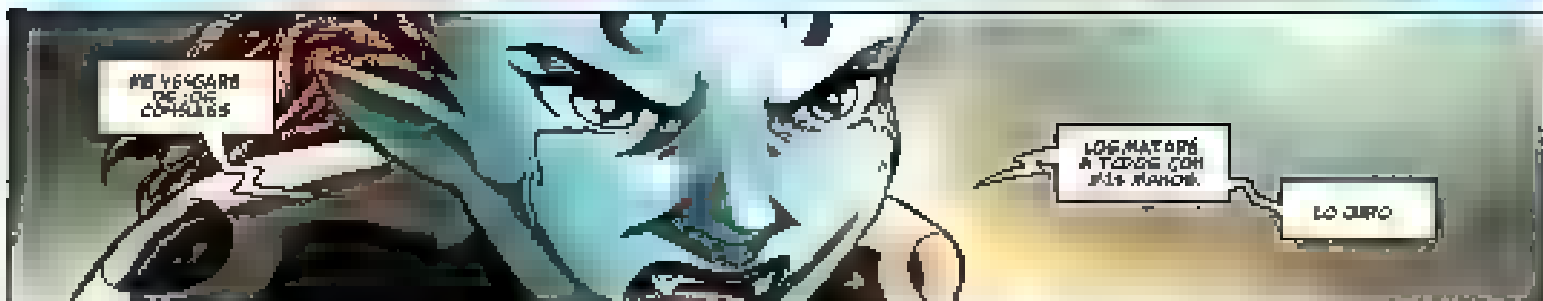
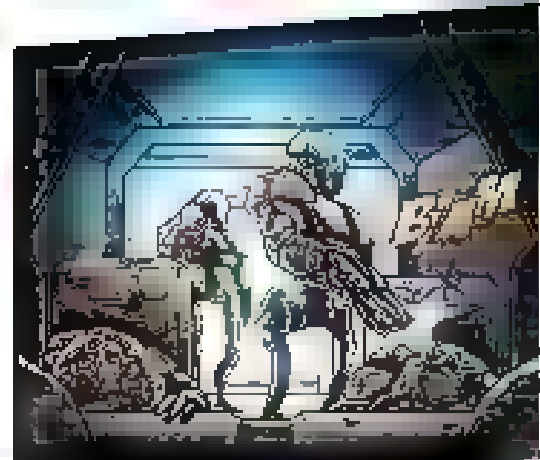
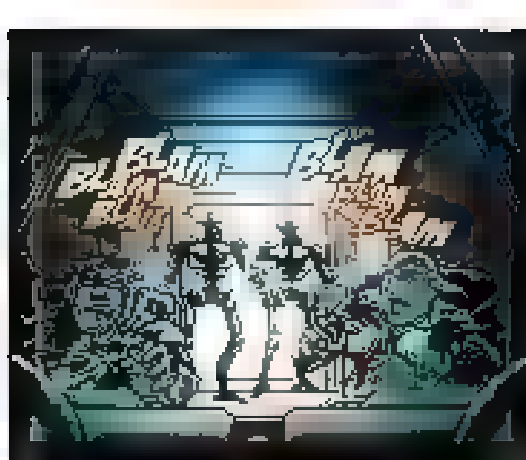
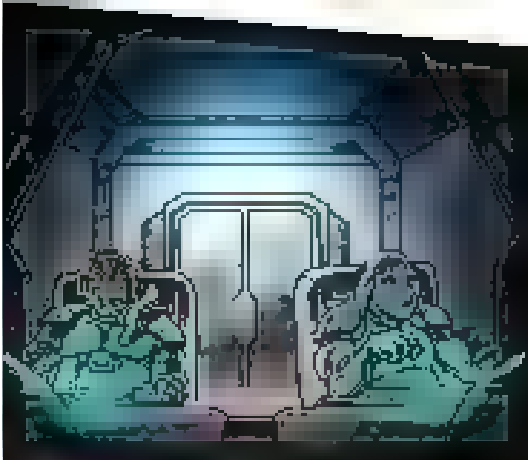
ELIMINACION DE LOS AGENTES EN LA FASE FINAL.

DESTRUCCION DE LA AGACIA EN LA FASE FINAL.



EL PROYECTO TROJAN COMIENZA A LARGO PLAZO DE DESARROLLO EN EL ESPACIO.

LA SUBSISTENCIA DE LOS AGENTES.



이제 남은 것은 하나뿐이다.

플레타는 모든 것이 끝나갈 때쯤

이길 수밖에 없다.



플레타는 모든 것이 끝나갈 때쯤

이길 수밖에 없다.



이제 남은 것은 하나뿐이다.

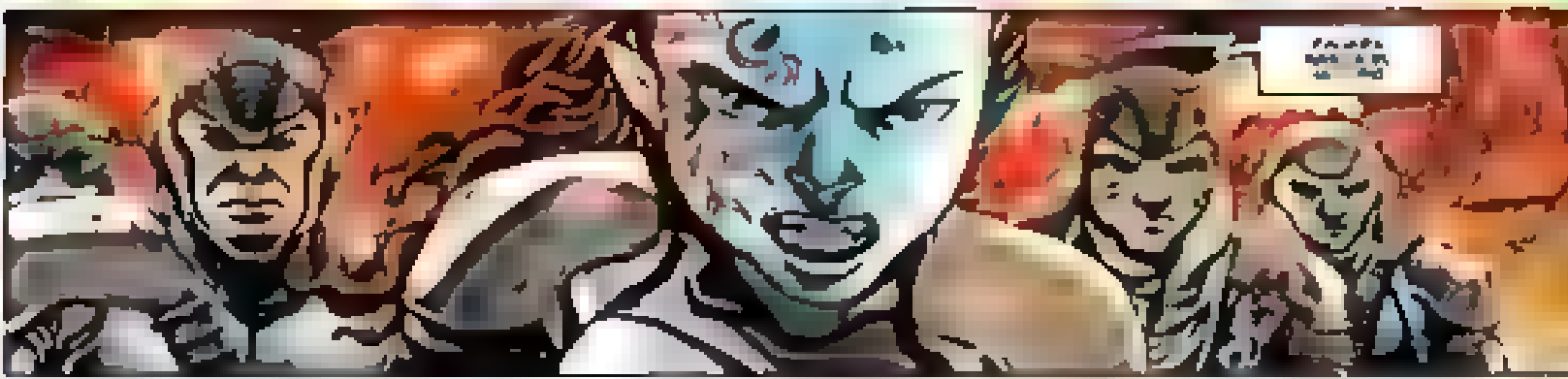


플레타는 모든 것이 끝나갈 때쯤



이제 남은 것은 하나뿐이다.

이제 남은 것은 하나뿐이다.





LA SITUACIÓN ES
CATÁSTRÓFICA. LOS
MYRIEL'S TEVILLANOS
TENDRÁN QUE SER PARADOX



VAN A SER UNOS DE
DOS AOS QUE ATACAN
IMPUENTE EL BORDO
PERIÓDICO

CADA VEZ MÁS
PLANETAS DE LUNA
A LOS PODERES
DESTRUYENDO
CONTEMPORANEO
SU TERRITORIO

EL PLURICOMUNICADO
ESTA A PUNTO DE
ABANDONAR. TENEMOS
QUE PARADOX



ENVIAMOS A
DOS AT PARA QUE
NATURAL A SU
NUEVO LUGAR, PERO
TAMBIÉN SE LES
UNTERPON

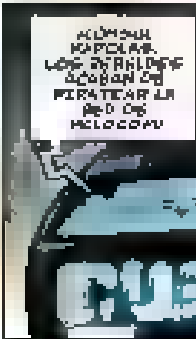
SIN HABLAR DE
LA AGENTE EMAN
DE LA QUE NO
TENEMOS NADA



ESTO ES LO QUE
LOS COMIENZAN
QUE CREARON EL
PROYECTO
TROPICAN

LOS AGENTES
INTER
GALACTICOS
LOS HAN
TRALCIONADO

PERO TODAVIA
NO HEMOS OÍDO
NUESTRA ÚLT
MA PALABRA



ALGUNOS
HABLAN
LOS DESTRUYENDO
ACORDAN DE
PIRATAR LA
RED DE
MELOCOM

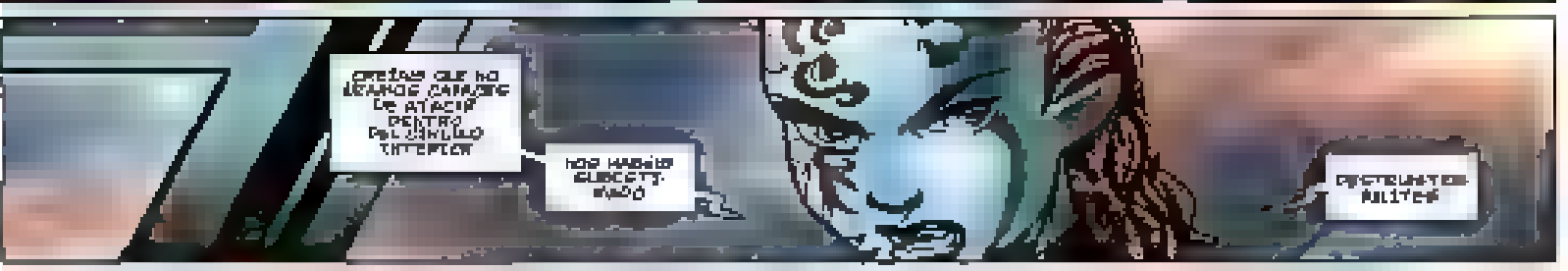


LOS AGENTES
INTERGALACTICOS
EMAN TROPICAN

DESPUÉS DE LA REBELIÓN
TEVILLANA VUELTA A LAS
EMERGENCIAS DE LA
M-ALISSA

NO TEMERÉ
PONER DE CONDICIONES
ACORDANDO CON
ENCONTROS

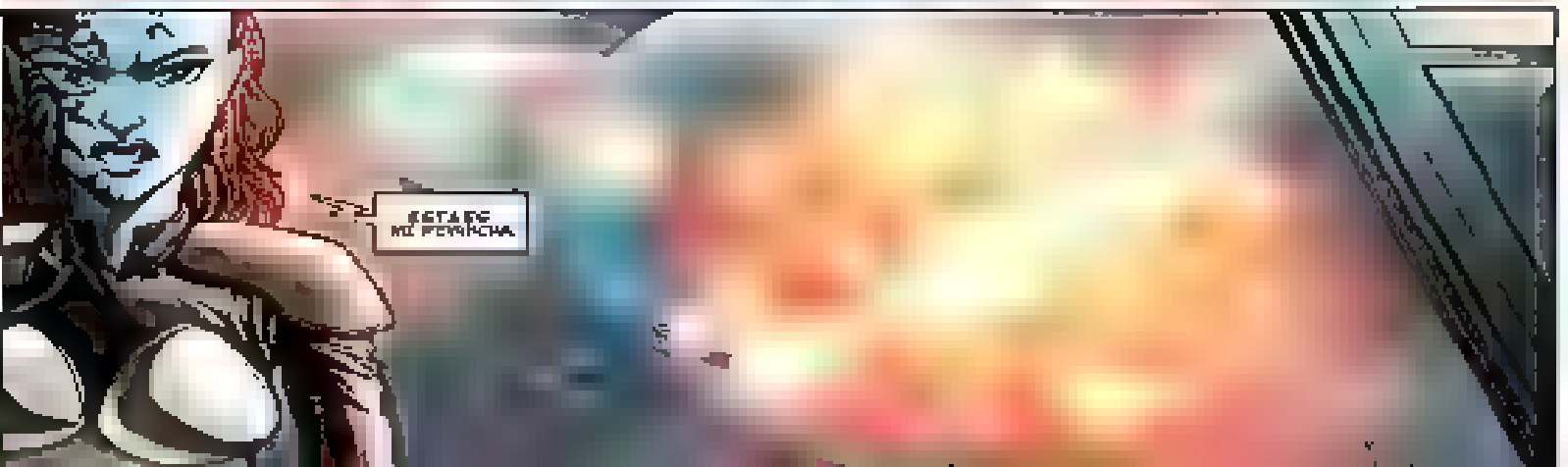
NO TEMERÉ QUE
HACER FRENTE A
LAS CONSECUEN
CIAS DE NUESTROS
ACCIONES



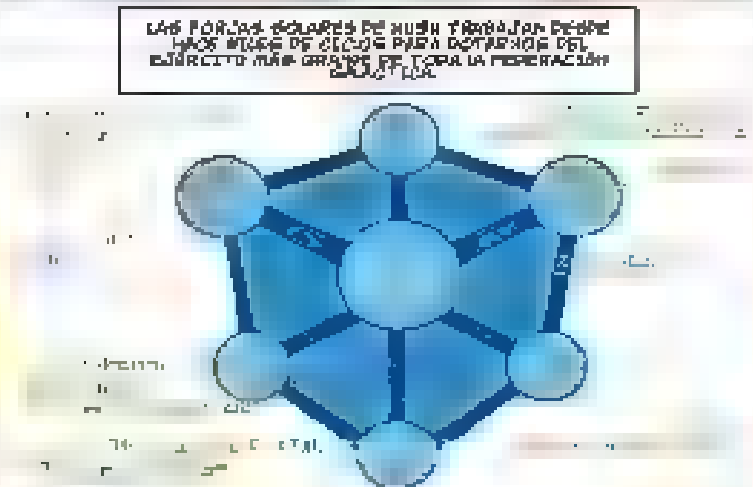
OPINION QUE NO
LEJAMOS CANTON
DE ATACAR
DENTRO
DEL CENITRO
INTERIOR

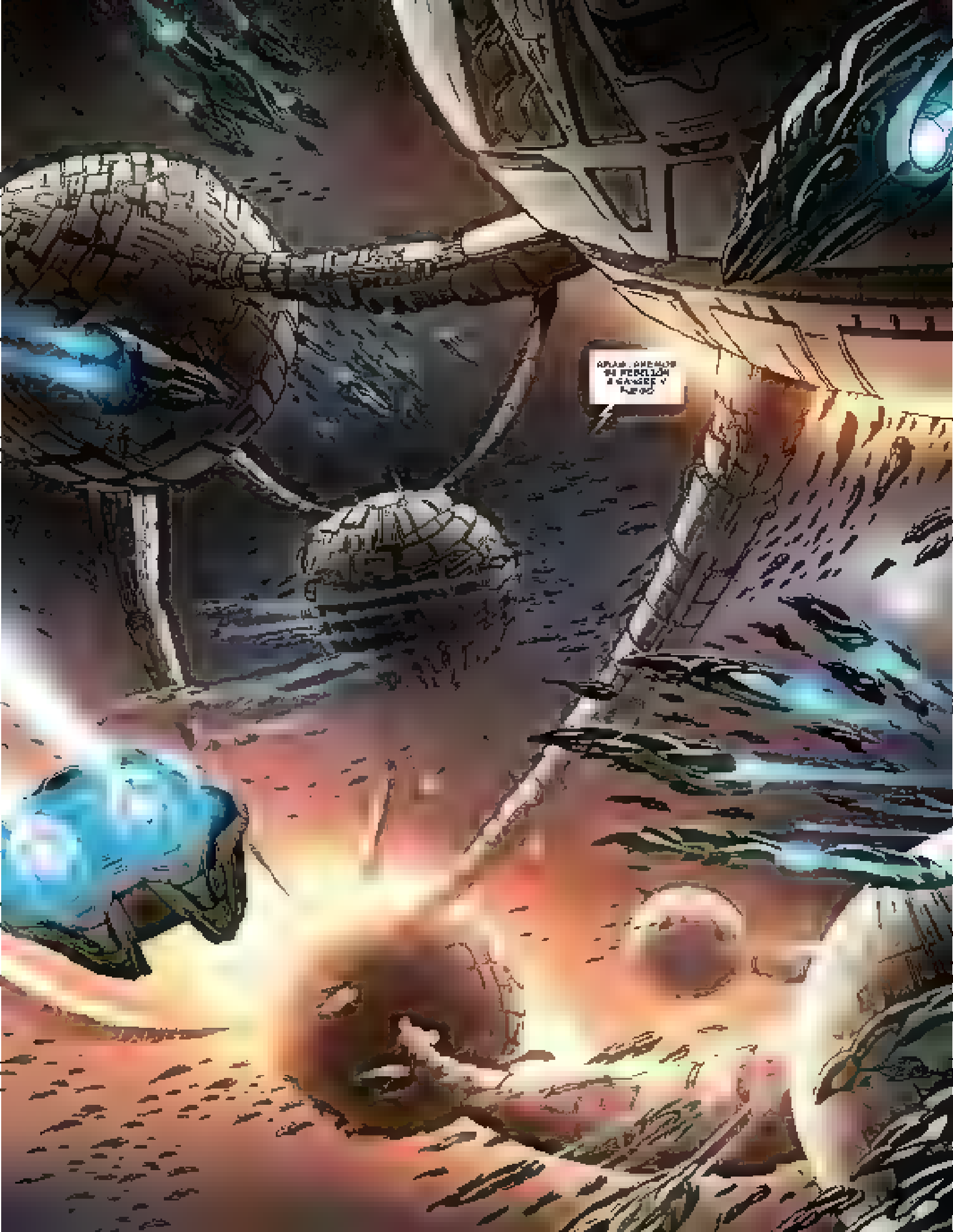
NO HAYAS
SUBSISTO
MÁS

DESTRUYENDO
MILITAR



ESTAS
MI PERIÓDICA

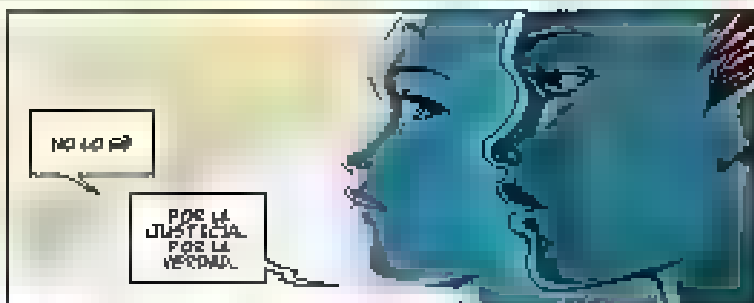




GRAB. OREOLOS
DE FIBRÓN
A CÁMERA Y
LÁSER

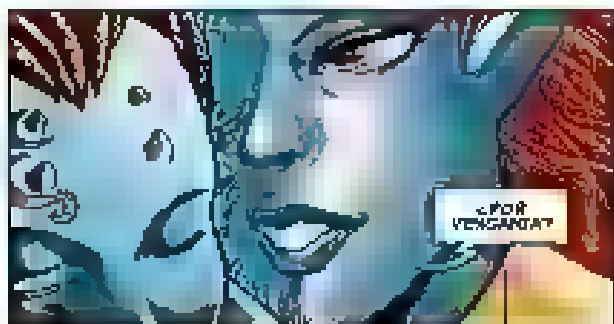


¿POR QUÉ
HACES ESTO,
SHANN?



NO LO SÉ

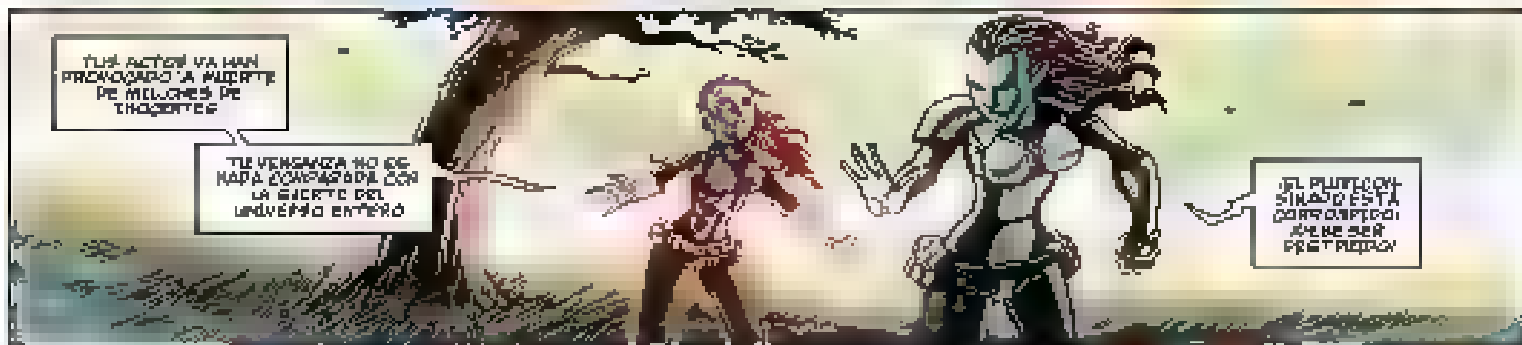
POR LA
JUSTICIA.
POR LA
VERDAD.



¿POR
VENGANCIA?



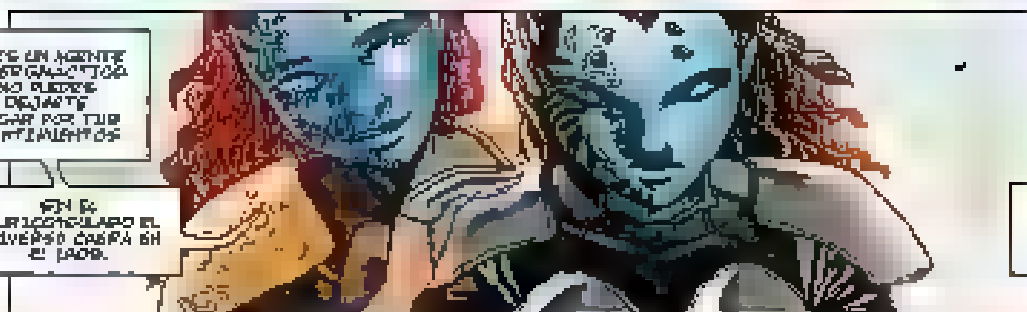
¡PUENTE!



TUS ACTOS VA HAN
PROVOCADO LA MUERTE
DE MILLONES DE
INOCENTES

TE VENDEGA NO SE
HADA COMPASADA CON
LA SUERTE DEL
UNIVERSO ENTERO

EL PUENTE
SINAO ESTÁ
CORROÍDO
Y SE SE
ESTÁ DESGARRANDO



ERES UN AGENTE
INTERGALACTICO
NO PUEDES
DEJARTE
GUIAR POR TUS
SENTIMIENTOS

EN EL
FUTURO CONTROLARÁ EL
UNIVERSO ENTERO EN
EL PAÍS.



¿QUÉ
PUEDES
HACER,
DALLAN?



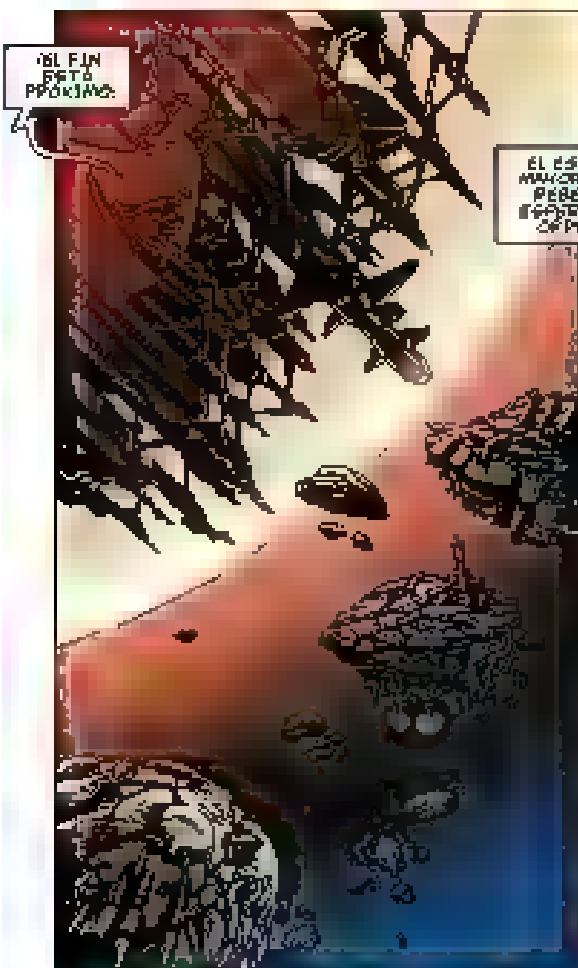
PROCEDE
COMO LA RE
HERMANITA.

¿HAY
UN
MUNDO
DE
FUERA?



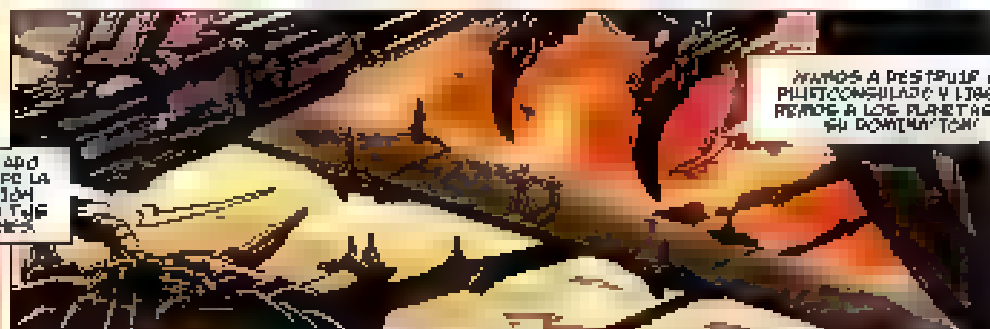
ES HORA DE COMENZAR

EN UN MINUTO

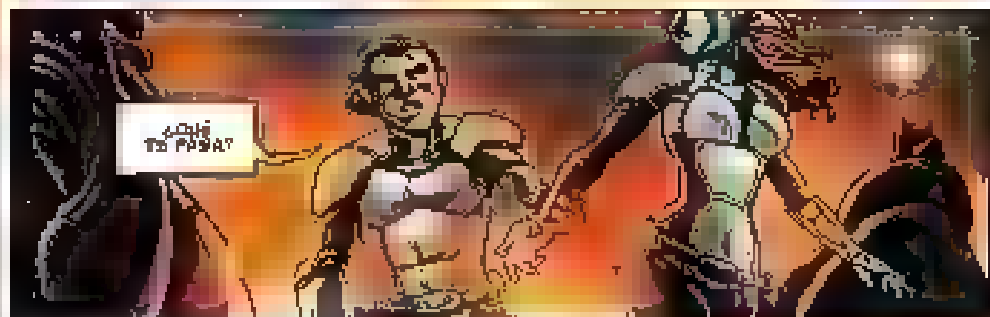


¡EL FIN ESTÁ PROXIMO!

EL ESTADO MAYOR DE LA REBELIÓN ESPERA TU ORDEN



VAMOS A DESTRUIR AL PLANETACONQUISTADOR Y LIBERAR A LOS PLANETAS DE SU DOMINACIÓN



¿QUÉ TE PASA?



¡PENÉTA VO!

EL PLANETACONQUISTADOR NO ES NUESTRO ENEMIGO.

¿CÓMO?



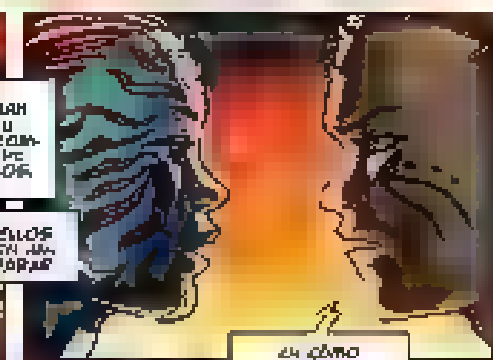
VENIMOS Y TODOS LOS MUNDOS DEL BORDO PERDIERON ACABARON POR ENTRAR EN LA REBELIÓN CONQUISTADORA.

ES EL ORDEN DE LAS COSAS

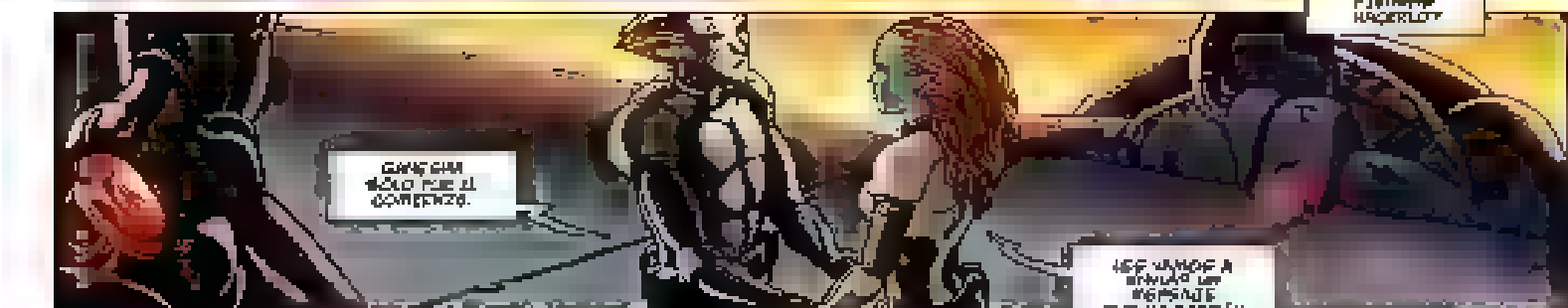
NO PODEMOS RECHAZAR EL PROGRESO.

LOS CONSEJEROS HAN ABANDONADO DE SU PODER. HAN CORRUPCIÓN POR UN PUEBLO DE MILLONES DE AÑOS.

ES A ELLOS A QUIEN HAY QUE PARAR

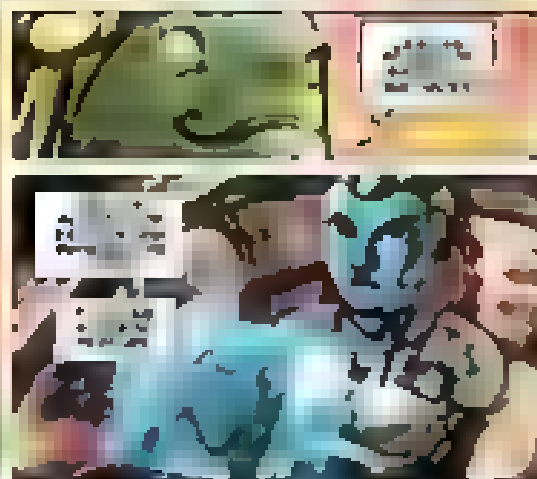


¿Y CÓMO PODEMOS HACERLO?



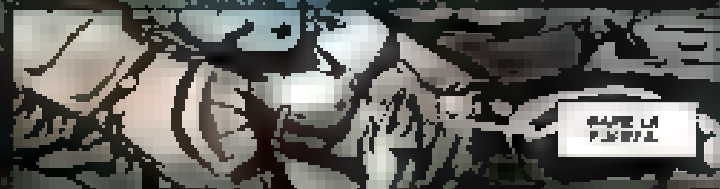
¡GANGCHA! ¡SÓLO FUE EL COMENZAR!

¡NO VAMOS A EMPEZAR UN MOVIMIENTO QUE NO PODRÁN IGUALAR!





¡MADRE!



¡MADRE LA PUEBLA!



¡MADRE LA PUEBLA!

¡MADRE LA PUEBLA!

¡MADRE LA PUEBLA!



¡MADRE LA PUEBLA!

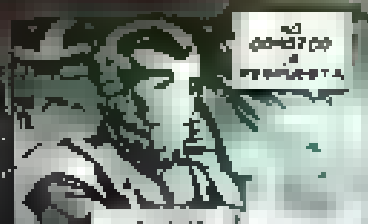
¡MADRE LA PUEBLA!

¡MADRE LA PUEBLA!



¡MADRE LA PUEBLA!

¡MADRE LA PUEBLA!



¡MADRE LA PUEBLA!

¡MADRE LA PUEBLA!



¡MADRE LA PUEBLA!

¡MADRE LA PUEBLA!

¡MADRE LA PUEBLA!

¡MADRE LA PUEBLA!

¡MADRE LA PUEBLA!



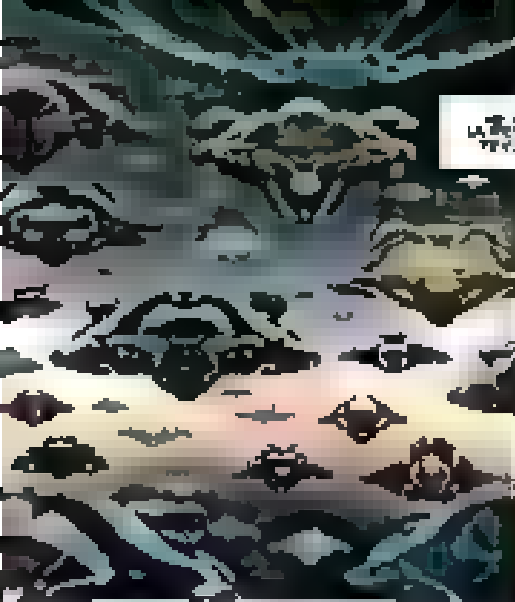
¡MADRE LA PUEBLA!

¡MADRE LA PUEBLA!

¡MADRE LA PUEBLA!



¡MADRE LA PUEBLA!



THEY ARE
LAUGHING
AT US.



THEY ARE
LAUGHING
AT US.

THEY ARE
LAUGHING
AT US.



THEY ARE
LAUGHING
AT US.

THEY ARE
LAUGHING
AT US.



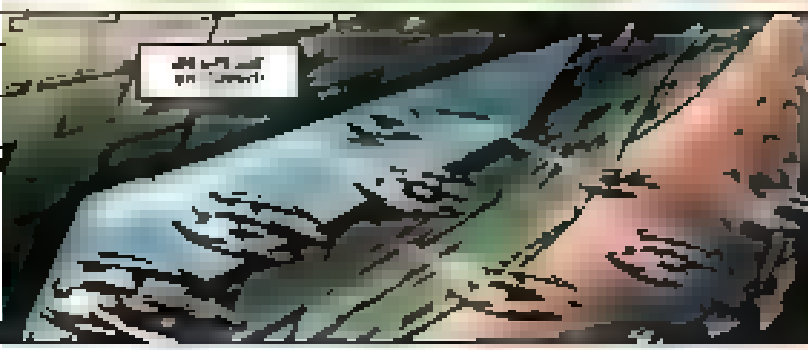
THEY ARE
LAUGHING
AT US.

THEY ARE
LAUGHING
AT US.

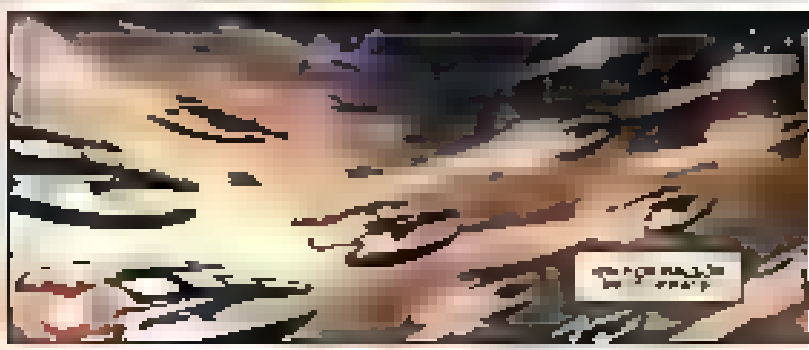


THEY ARE
LAUGHING
AT US.

THEY ARE
LAUGHING
AT US.



THEY ARE
LAUGHING
AT US.



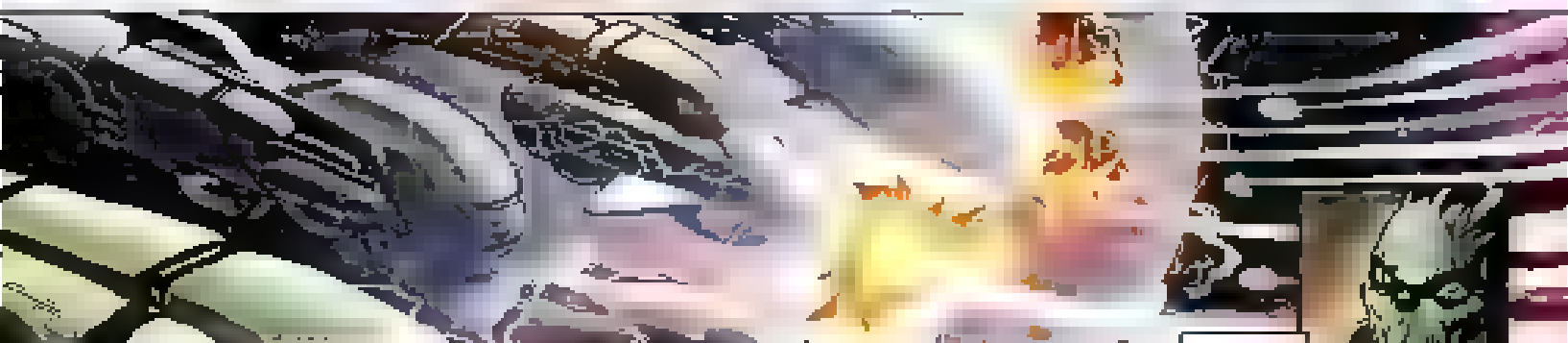
THEY ARE
LAUGHING
AT US.



THEY ARE
LAUGHING
AT US.

THEY ARE
LAUGHING
AT US.

THEY ARE
LAUGHING
AT US.





THEY WERE
IN A HURRY

THEY WERE
IN A HURRY

THEY WERE
IN A HURRY
TO GET TO
THEIR APARTMENT

IN THE
EVENING

THEY WERE
IN A HURRY

THEY WERE
IN A HURRY



THEY WERE
IN A HURRY



¡NOSE HAN ENCONTRADO!

¡SON UN MURDEROS!

ORDENA LA RETIRADA

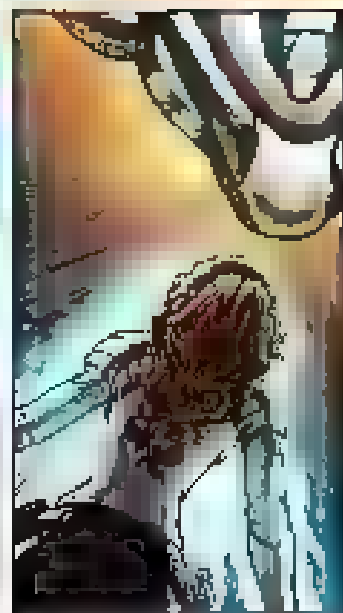
¡TIENEN QUE IRSE!

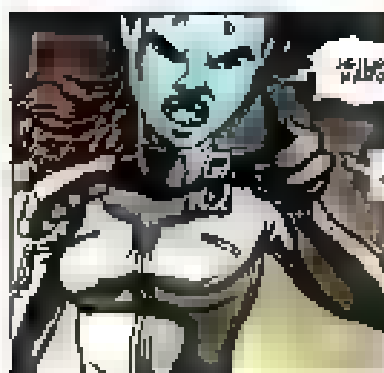


¡NO HAY QUE
DEJAR QUE
SE VAYAN!



¡ADASTRA!





¡EL MUNDO
MURDIERO!

¡EL
TORMENTO!

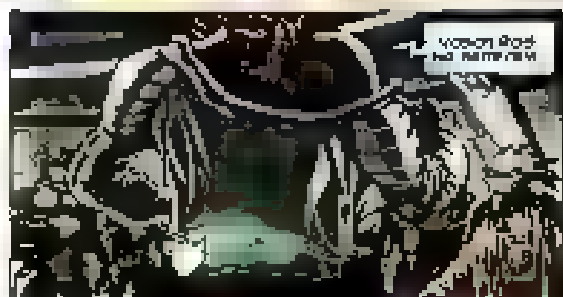


¡MADRE! ¡EL
REINADO DE LOS
TEPELUESTOS
MURDIERO! ¡EL MUNDO
MURDIERO!

¡NO
MURDIERO
JAMÁS!



¡NO
MURDIERO
JAMÁS!



¡MURDIERO
NO MURDIERO!



¡MURDIERO
MURDIERO!

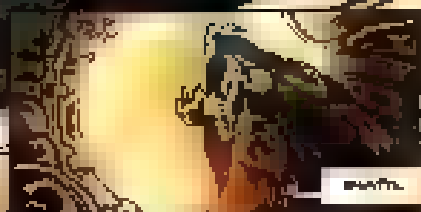


¡MURDIERO
NO MURDIERO!

¡MURDIERO!



¡MURDIERO!



¡MURDIERO!



LA CORRUPCIÓN QUE GUBERNABA EL MUNDO DESDE LOS ALTOS SE HA DESGASTADO.

LA ACADÉMIA GALÉCTICA HA VOTADO UNA LEY QUE OTORGA A CADA PLANETA DE LA FEDERACIÓN EL DERECHO A DECIDIR DE SUS PROPIOS ASUNTOS.

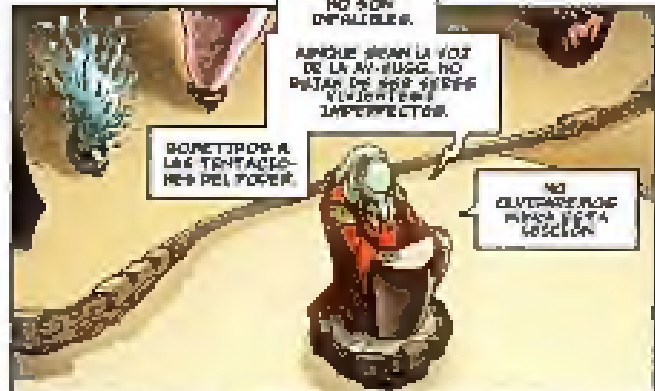
EL MUNDO ENTREGARÁ LA REPRESENTACIÓN DEL PLANETARIO.

LOS CONSEJOS NO SON INFALIBLES.

ASIQUE SEAN LA VOZ DE LA ALFALGA, NO DEJAN DE SER SERES VIVIENTES IMPERFECTOS.

ROMETIDOS A LAS TENTACIONES DEL PODER.

NO OLVIDAREMOS NUNCA ESTA LECCIÓN.

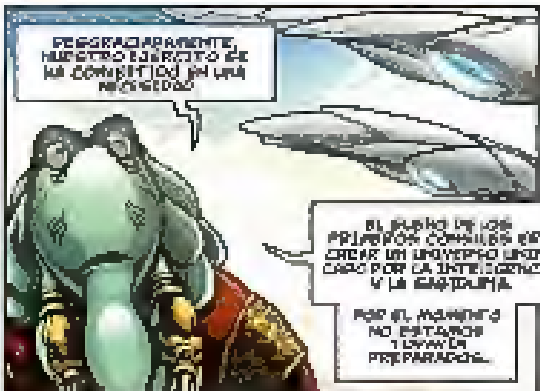


¿Y EL NUEVO SUFICIENTE?

PERDIDAMENTE, NUESTRO EJERCITO SE HA CONVERTIDO EN UNA NECESIDAD.

EL MUNDO DE LOS PRIMEROS CONSEJOS ERA CREADO UN UNIVERSO UNICOL, CREADO POR LA INTELIGENCIA Y LA GASTOLÍA.

POR EL MOMENTO NO ESTAMOS TODAVÍA PREPARADOS.



LOS ASUNTOS INTERGALÁCTICOS SE VAN DESARROLLANDO POR EL EJERCITO?

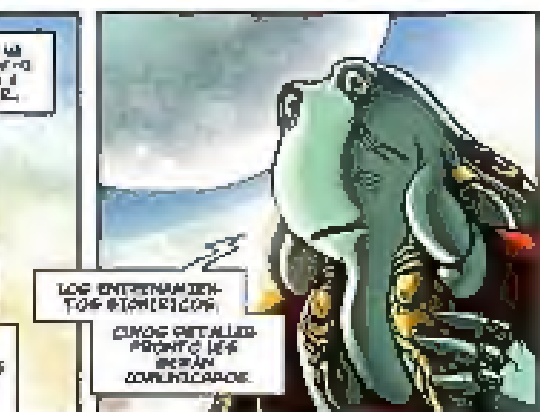
¿COMO ES EL PLAN?

EL PLANETARIO VA A FINANCIAR UNA NUEVA ACADÉMIA.



ALFEE HA HECHO UN BUEN TRABAJO.

DE ACORDO CON LOS GRANDES CONSEJOS, SE HA DECIDIDO UTILIZAR UN NUEVO MÉTODO DE FORMACIÓN.



LOS ENTRENAMIENTOS SON DIFÍCILES.

EN LOS PRÓXIMOS DÍAS SE VAN A COMENZAR.

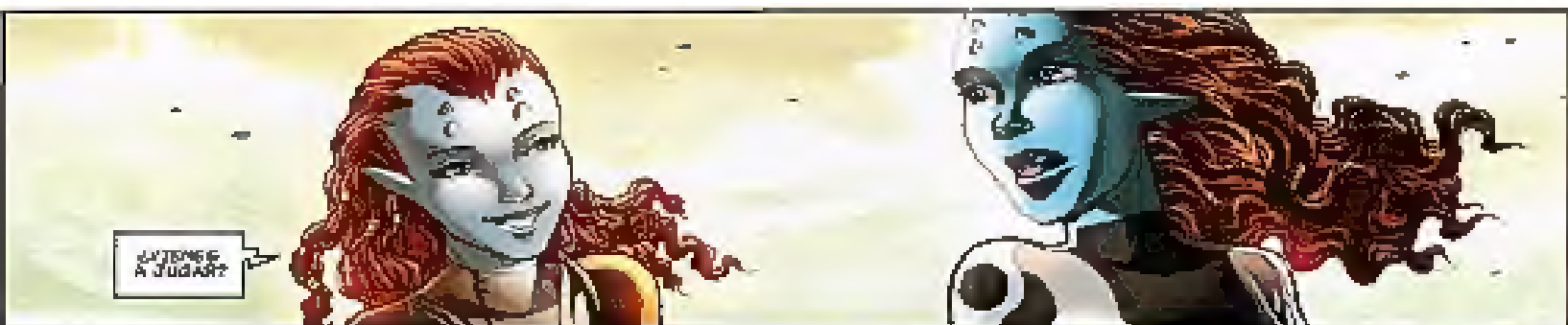
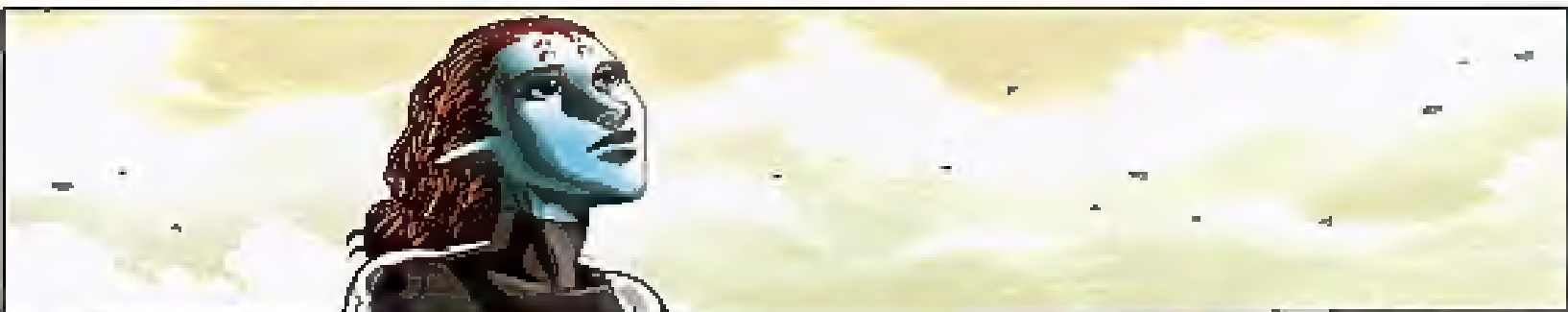
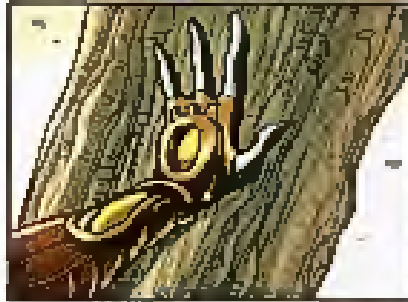


LOS ASUNTOS INTERGALÁCTICOS SON LA FUERZA MÁS GRANDE DEL MUNDO.



Y AHORA LOS NECESITAMOS MÁS QUE NUNCA.

¡PREPÁRENSE A TRAVÉS DE LAS ESCUELAS!






SE DEBOL-
LERE IL
MOTORINO
PER?

PERO AGGI-
TIRI QUALCOSA
IN PROFIA

IT'S LO FIDELITY, NOT LOVE, YOU JANE'S-LOOKING
 FOR IN NOVEMBER'S 1981 PLAY "CONVULSIONS"
 & THE CHALLENGE OF IT!

É UMA EXTENSA
CA, COMEÇANDO
O SUPERIOR AIL
N RE TUDO PLANO
UM CAS PACT

DE AN-2008 TORIA REC
UMA ESCALA DE TEMPO
COMPARA, TRASA O
TOME PARADOXALMENTE




**LOUSHAN 4
SHUANG
WU LU
HAI**

SAVING FROM THE
RECOVERING A
LIFE-BOAT
THE CLIENT!

OFF. LO. HURRY

BE TO LO. HURRY. FROM U
RUE TY AND IS VARIOUS
PROTEGE A MESSAR DE TUN

UNRA ST
THE K



MA VISTO
IO CREDO CHE
FORNIRTE TE
SIAMMO CASI.
NON E' SO NO
SCONNA Y TUMBERANI!

*«Ma in fondo, le chiedo
quanto basta, o quando del
tutto si è stancato».*

**NON HA
TEMPO!**

**INFERNO, LE CROCE
ROSSA, O QUALCUNO
DEI SOCCORRITORI.**



Il cinema
quando si
muove.



...LO JURE, AQUEL ME PRECISO POR
MOMENTO TRABAJANDO PARA LA GEREN-
CIA Y SUS TITULARES POLITICOS CON
INTERESES VICTATORIALES EXTRANJOS".

LOUFEER UN ETERNIST
 ASSIM TIENS UNO QUE CONSIDERE
 IMPORTANTE PORQUE
 LE DESO MI SUAVICOME

VO VEI, VAO A VOLVER A
 MELHORE SOBRE LA ORACION
 EN UN ESPUESTO DE COMRA
 PARA LOS OLIMPIOS DE
 LOS UNIVERSO COMOCOM

JUEGA SER JUEGUE QUE EL AGENTE ARI COMENZÓ A DESPRECIAR SU CALIDAD DE SER EN SU ENTRENAMIENTO.

¡ESTABA TRABAJANDO EN LO PERSONAL!

ARI SOLAMENTE, AL PRINCIPAL, BUSCABA UN COMPAÑERO CON SUAS CONDICIONES Y SENSIBILIDADES.


¡UN COMPAÑERO, COMO SERÍA TUO, LÓPEZ, POR EJEMPLO!

¡¡¡¡¡

JUNTAMENTE TE ISIA
UNA DONNA COME IL
MIO COMPIANTO IN R

IL TIO CA
TANI MASCI
MAI TANTE
MIO DI
E

JOEY LORRINE, COME
MANTROVOLA IL SUO
SQUADRO PERO' LA LE
FOR LA STRA RONA



...A CONTAR
CUANDO ME
VOLVERA...

...MÁS, QUE TU ENCUENTRAS
ELEGIDO Y LLEGO ME VIRTUOSO.
TODOS EL MUNDO LO CONOCERÁ
MÁS FORTALECIMIENTO Y CON SUS
PROPIEDADES SUSTENTABLE...

...E ME LEO
A LOS
CONOCER
MÁS...

...DE LAS PERSONAS VARIAS...

...ENTONCES...

...DEBERIA LO...



Oh, it's all about the
golden oldies, isn't it?



HA LLEGADO EL MOMENTO MAS IMPORTANTE DE SU VIDA

"MÁS, EN FOL-
 TA, CARGA DE
 OMIEN-ARLO..."

"INFO DE
 ALIAMENTE:"

"JUN HO, HETARY ESO SERA
 EN OTRO MOMENTO, HOY NO
 SE EL MIA-ARLO..."

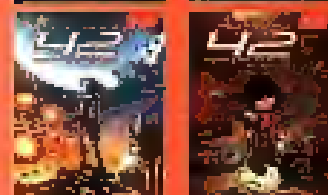
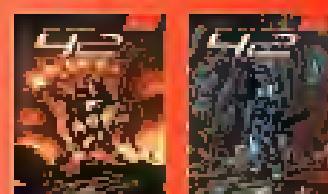
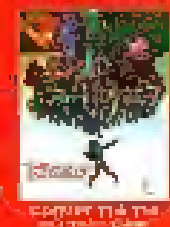
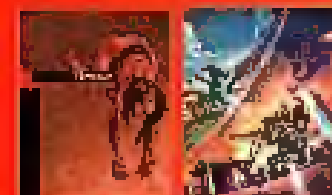
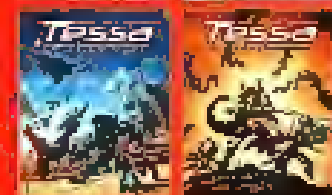
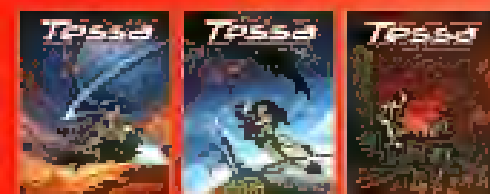
"MIA, SERA LO MIA-ARLO
 FRONTO, TERRA, FRONTO..."

THE LINGUISTIC ELEMENTS OF
THE HUMAN COMMUNICATION



Tessa, Agent Intergaláctico: temporada 1
5 tomos de 120 páginas cada uno

42: Sabón 1
3 tomos de 120 páginas cada uno



© 2014 Ediciones
Grafica

42: Agentes Intergalácticos

Una cita para una escuela fuera de la común.

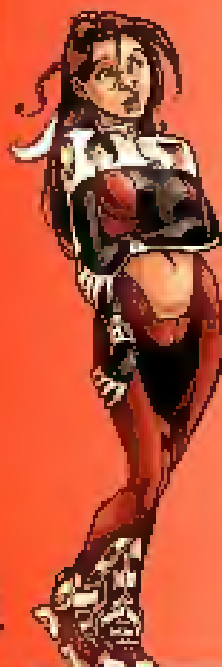
Desde su creación en el año 2012, gracias a la Ayuda
la calidad educativa superior han sido algunas
características las que destacan la responsabilidad educativa.

Impedir por todos los medios el deterioro de la vida.

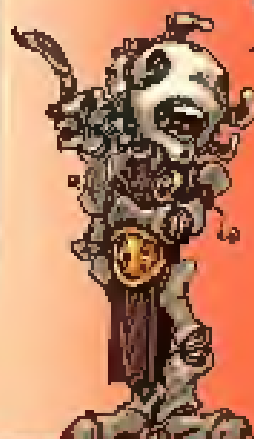
En compañía de Tessa, la última de ellas, y
de tu profesor, podrás vivir una experiencia
de invitación a descubrir o crear una experiencia
de aprendizaje que se ha convertido.

¡Puedes vivir una experiencia de aprendizaje, comienza la visita!

¡CIENTOS DE A.I.?!
LA VISITA SERÁ MUY
LARGA, NO PODRÉ LLEGAR
A TIEMPO AL EXÁMEN DE
MATEMÁTICAS!



¡Tessa, ya te he dicho que tus
pequeños problemas tecnológicos
no son nada comparados
con el reto de tu función como
AGENTE INTERGALÁCTICO! ESTA
VISITA SON PARA RECORRÉTELO.
¡JAJAJA ATOLONDRADA!



F-13,856

53 + 9824 = 4



9 782302 011564